

PC GAMES

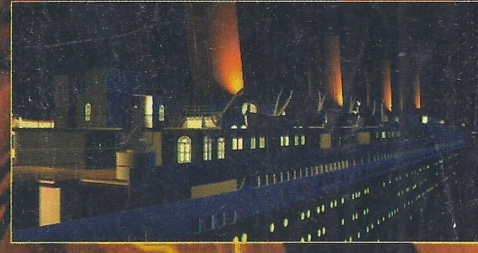
DIABLO

Bu FRP Herkes İçin

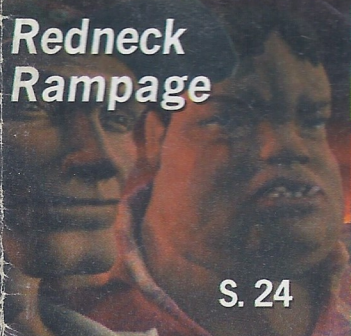
DIABLO

Şeytanı ininde bulup yok edin!

TAM ÇÖZÜM TITANIC ASRİN MACERASI



Haberler, Oyun Hileleri, Tüyolar, Sorun Çözümleri, Oyun İncelemeleri




Redneck Rampage

S. 24



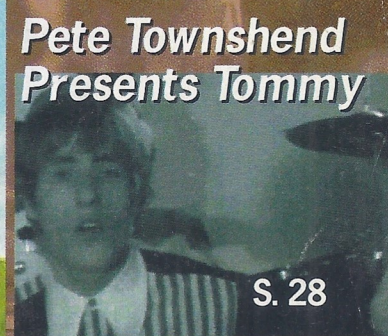
**GRAND PRIX
MANAGER**

S. 15



Interstate '76

S. 16



**Pete Townshend
Presents Tommy**

S. 28

Bahar Fırsatı

1000 \$

- Intel Pentium 133 CPU
- Intel Vx Board
- 16 Mb. Edo Ram
- Mini Tower Kasa
- 1.44 Floppy Disk Drive
- S3 64 V Plus Empeg Görüntü Kartı
- 1.2 Gb Hard Disk
- Windows 95 Klavye
- 14" NI - LR MPR II Renkli Monitör
- 33.600 "Internal Voice" özellikli Fax- Modem
- 12 X CD Rom Driver
- 16 PNP Ses Kartı
- 70 Watt Kolon
- Masaüstü Mikrofon
- Win 95 İşletim Sistemi

Tüm sistemimiz 1 yıl garantili olup, fiyata KDV dahil değildir.
Sistemimiz stoklarımızla sınırlıdır.



BİLGİ İŞLEM SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.

Gülbahar Mah. Altan Erbulak Sokak No: 1 Mecidiyeköy 80300 İstanbul
Tel: (212) 212 06 61 (Pbx) Faks: (212) 212 06 60

PC ONE SHOP

Bağdat Cad. 378/2 Şaşkınbakkal - İstanbul Tel: (216) 363 15 59 - 363 07 65



PC GAMES

(PC World Türkiye dergisinin ücretsiz ekidir)

SAHİBİ (IDG A.Ş. adına)
Mehmet Ali Altıca

GENEL YAYIN YÖNETMENİ (Genel Md. Yard)
Akdoğan Özkan

SORUMLU YAZIŞLARI MÜDÜRÜ
Volkan Ersoy

EDİTÖRLER
Hakan Ünal, Gökalep Baykal

SAYFA DÜZENİ
Gülistan Özken

ÜRETİM KOORDİNATÖRÜ
Ramazan Taşkın

REKLAM MÜDÜRÜ
Pervin Yüce

REKLAM ŞEFİ
Alev Üst

REKLAM SERVİSİ
Hatice Tarhan (Rezervasyon), Şule Çeliköz,
Serra Yurtman (Ankara)

İSTANBUL (Merkez)
Sanayi Mh., Eski Büyükdere Cd., Behçet Sk.,
No.25/B, Kat.5, 4. Levent
80650 İstanbul Tel: (212) 279 11 80 (pbx)
Fax: 282 64 09 BBS: 270 39 04

ANKARA TEMSİLCİSİ
Nurcan Türköz
Nene Hatuni Cd., No.24/3, G.O.Paşa/Ankara
Tel: (312) 446 86 32 Fax: 446 04 12

İZMİR İRTİBAT BÜROSU
Bahar Erdel
Gaziosmanpaşa Bulvarı Yeni Asır İş Hanı No: 3 Kat:2
Oda: 207 Çankaya /İzmir Tel: (232) 441 92 18-19
Fax: (232) 441 92 19
Baskı: Özer Yayıncılık

 IDG
INTERNATIONAL DATA GROUP

Editör'den

Bir PC games ile daha karşınızdayız. Her şeyden önce, artık düzenli olarak iki ayda bir çıkacağımızı duyurduğumuzdan bu yana, sizlerden gelen yoğun desteğe çok teşekkür ediyoruz. Beğeneceğinizi umduğumuz bu sayımızı da tıpkı daha önceki-ler gibi siz okuyucuların istekleri ve beklentileri doğrultusunda hazırladık. Bu arada incelediğimiz oyunların büyük kısmını sağlayan Kartel Bilgi İşlemi de unutmamak gerek. Oyun pazarına yeni giren firma yetkilileri, Türk oyun severlerin artık çoğu oyuna Avrupa ile aynı anda kavuşacağını belirtiyor, bizden söylemesi.

Toplam 12 oyuna yer verdiğimiz dergide kapak konusu olarak seçtiğimiz Diablo, çıktığı günden bu yana listelerin en üst sıralarında yer alıyor. Yazımızı tam bir rehber gibi düzenledik yani oyunla ilgili aradığınız her noktayı bulabileceksiniz. Diğer yandan adventure türü oyunlara ait tam çözümler vermemiz yönündeki isteklerinizi de cevapsız bırakmadık ve Titanic: Adventure Out of Time'in baştan sona nasıl bitirebileceğinizi adım adım anlatan bir çözüme yer verdik. Ancak bu sayımızda iki oyun var ki, bunların çok büyük yankı uyandıracığı kesin; Outlaws ve Redneck Rampage. DOOM ile başlayan ve Duke Nuke'm ile geleceğin en önemli oyun türü olduğunu kabul ettiren 3D Shooter tarzının son örnekleri. Her ne kadar Redneck'de üstü kapalı olarak aynı hikaye işlense de, bu iki oyunda dikkat çeken nokta, artık yaratıklara karşı savaşma hikayesinin sonuna gelmek üzere olduğunu ispatlamaları. Gerçekten de oyun dünyasına şöyle bir bakıldığında yaratıklardan, canavarlardan geçilmediğini göreceksiniz. Evet oyunun amacı gerçekte olamayacak şeyleri insanlara yaptırabilmek belki, ama oyuncular artık canavar ve uzaylı düşmanlar konusundan sıkılmak üzere. Eskiden çok az bir kitleye hitap eden simülasyonların altın devrini yaşaması da bunun bir kanıtı. **Hakan Ünal**

İÇİNDEKİLER

Haber

- 4 Dark Reign Olay Yarattı
Bir Warcraft Daha
- 5 Grafik Dediğin Böyle Olur
Fiyat Avantajlı Ses ve Görüntü
- 6 Yarışma

Pek Yakında

- 7 Pro Pinball, F6A 18 Hornet 3.0, X-Com,
Meat Puppet, Dark Colony, X-Wing vs
Tie Fighter, Extreme Assault,
Legacy of Kain, Addiction, Pro Pilot

Diablo

- 8-11 Karakterler, Yaratıklar, Bilmeceler,
Diablo'yu Haklamak

Uzay Simülasyonu

- 12 Privateer 2: The Darkening

Simülasyon

- 14 Test Drive: Off Road
- 15 Flying Corps

Action

- 16 Interstate '76

Strateji

- 18 Heroes of Might and Magic 2
- 20 Mechanized
Assault&Exploration
- 21 Grand Prix Manager 2

Adventure

- 22 Titanic: Adventure Out of Time

3D Shooter

- 24 Redneck: RamPage
- 25 Outlaws

Spor

- 26 Sega Rally Championship

Hileler & Tüyolar

Müzik

- 28 Pete Townshend Presents Tommy

Sanat

- 29 Escher Interactive

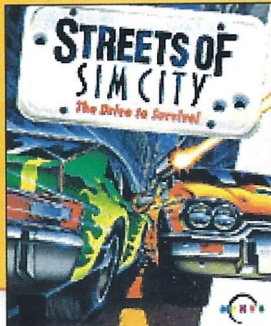
Sorun Oldukça Sorun

Kısa HABERLER

Streets of SimCity'nin Çıkışı Ertelendi

MAXIS'İN daha önceden baharda piyasaya süreceğini duyurduğu The Streets of SimCity'nin çıkışı, programcılara yeni bazı özellikler ekleyebilmeleri için zaman tanımak amacıyla Haziran ayına ertelendi. Oyunda arabanızla şehir sokaklarında görevlere çıkabiliyor ve çeşitli yarışlara katılabiliyorsunuz. Eklenecek yeni özelliklerin başında, isteyenlerin hızlı, kolay biçimde şehir ve yolları inşa edebilmesi geliyor. Böylece Simcity 2000'den şehir import etmek zorunda kalınmayacak.

Hala eski şehirlerinizi yeni oyuna aktarabilmek için seçeneği de bulunan Streets of Simcity'ye eklenecek yeni araba modelleri üzerinde de çalışmalar sürüyor. Ayrıca oyunun müziklerinin de bir televizyon şovunun çok tutulan müziklerinden oluşacağı söyleniyor. Merak ettiğimiz bu oyundan sonraki Simbilmemne'nin konusu ne olacak? Şöyle bir düşünelim Maxis önce bize şehir yarattırdı, sonra havadan şöyle bir dolaştırdı şimdi yollarında araba ile turlattırıyor. Büyük ihtimalle bundan sonrakinde evlerin içine gireceğiz. Peki ya sonra?



DARK REIGN Olay YARATTI



ACTIVISION

ACTIVISION firması, yeni oyunu Dark Reign için Beta Tester aradığını duyurması ve ilgililerin firmanın Internet sitesinden gerekli bilgileri alabileceğini açıklaması ile birlikte büyük bir şok yaşadı. Belki inanılmaz ama ilk 4 gün içinde tamı tamına 300 bin başvuru gelince, site defalarca çöktü. Hemen tüm oyun sitelerinde ilan edildiği gibi başvuran ilk 100 kişi oyunun beta sürümünü ve yapımcılarının imzaladığı dev bir postere sahip oldu.

Peki tahmin edin bakalım bu 100 kişilik kontenjanın dolması ne kadar sürdü. Bir saat? Yarım saat? Hayır hiç biri değil. Saat 17.00'da başlayan işlem, 17.01'de sona erdi, yani sadece 1 dakika. Bu andan itibaren 44 dakika sonra da Activision firmasının www.activision.com adresinden ulaşabileceğiniz sunucusu çok-

tü ve yaklaşık bir hafta boyunca yoğun trafik yüzünden sayısız kere kilitlendi. Tarihçiler Dark Reign'i uyumluluk, multiplayer kapasitesi ve oynanabilirlik açısından test edecek. Daha sonra tüm sonuçlar yapımcılar tarafından bir araya getirilerek eksiklikler üzerinde tartışılarak oyun geliştirilecek. 27'inci yüzyılda, tüm galaksinin değerli su kaynaklarını elinde tutan Imperium'a karşı direnen, Freedom Guard örgütünü konu alan DarkReign: The Future of War, real-time tabanlı bir strateji oyunu. Siz de, tüm evreni bir anda yok edebilecek Imperium'un silahına karşı bir şeyler yapabilecek tek bilim adamını koruyorsunuz. Bunu ne derece başarabileceğimizi Haziran ayında oyun çıktığı zaman göreceğiz.

BİR WARCRAFT DAHA

BLIZZARD Entertainment Warcraft'ın yeni bir devamını daha hazırladığını duyurdu. WarCraft Adventures: Lords of The Clan adındaki yeni oyun Warcraft II'nin bıraktığı yerdere devralacak, ancak oyun Warcraft III başlığı altında satılmayacak. Bunun nedeni de oyunun real-time bir strateji değil, adventure olmasından kaynaklanıyor. Warcraft Adventures; Lords of The Clan'da oyuncular, Humans ırkı tarafından yetiştirilen Thrall adında bir Orc'u yönetecekler. 7/0 karakterin, 60 ayrı mekanın ve 40 bin karelik animasyonun bulunduğu oyun, klasik grafik adventure özellikleriyle, popüler Warcraft karakterlerini birleştirmeyi planlıyor. Blizzard, ayrıca oyunu seslendirmeleri için, Highlander filminden tanıdığımız Clancy Brown ve Notre Dame'ın Kamburu'ndaki Tony Jay gibi Hollywood sanatçıları ile de anlaşmış. Söylentilere göre Warcraft'ın dillere destan müzikleri bu yapımda da bulunacakmış. Blizzard firması yetkililerinden Allen Adham, amaçlarının bir adventure'u mükemmel kılmak tüm özelliklerin bu oyunda toplanması olduğunu belirtiyor ve ekliyor: "Oyuncular ilk defa Orc nesli ile interaktif iletişimde bulunacak, tarihlerini ve hareket tarzlarını öğrenecek. En önemlisi bu oyun gelecek Warcraft serilerine zemin teşkil edecek". Bu yaz piyasaya çıkacak olan Warcraft Adventures: Lords of The Clan, aynı firmanın diğer bir ürünü olan Diablo kadar tutup tutmayacağı zaman gösterecek. Ancak içinde Warcraft sözcüğü geçen bir oyunun satmaması pek olası gözüküyor.



GRAFİK DEDIĞİN BÖYLE OLUR

BU ay ödüllü yarışmamızda kazanacaklara vereceğimiz NASCAR 2'nin SVGA grafikleri tartışma götürmez şekilde araba yarışı simülasyonlarında gördüklerimizin en iyisi. Ancak geçenlerde Psygnosis'in sitesinde rastladığımız bazı ekran görüntüleri bizi dehşete ve hayrete düşürdü. Pek çoğunuzun da yandaki resimlere bakarken aynı duyguya kapıldığımızdan eminiz.

Psygnosis, Formula 1 adlı yeni oyununu tamamen SVGA grafikler üstüne kurmuş. F1'in isim hakkını Fuji Television'dan alan firma, aynı televizyon şirketinin sağladığı yüzlerce saatlik video kayıtlar üzerinde çalışmış ve ortaya çevredeki binaların bile gerçeğinin aynı olduğu bu oyun çıkmış. Pistlerin



gerçeğe uygun olabilmesi için, yetkililerden yolların en ufak eğimine kadar tüm bilgiler istenmiş. Ayrıca oyunda yer alan 26 araba, video görüntülerden capture edilerek oluşturulmuş, hatıta üzerlerindeki reklamlar da gerçeğinin aynı. Yalnız bu firma Yeşilay'cı olmalı, çünkü tüm sigara ve alkol reklamları çıkartılmış. Merak ettiğimiz konu Marlboro amblemi olmadan bir Formula 1 arabasının nasıl gözükeceği.

Kötü haberi sona sakladık. Saniyede 30 kare gibi anormal hızlı bir grafik akışını elde edebilmek için takdir edersiniz ki hatırı sayılır kalitede ve güçte bir sistem gerekli. Zaten firmanın verdiği bilgilere göre 3Dfx, Rendition veya Power VR chipsete sahip olmayan bir bilgisayarın pek şansı yok. Her neyse Formula 1, bu yaz çıkacak ve şurası kesin ki pek çoğumuza masraf açacak.

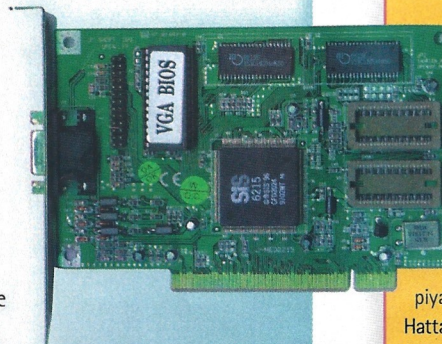


FIYAT AVANTAJLI SES VE GÖRÜNTÜ

HER keseye göre mal lafını hepimiz biliriz. İşyerindeki veya evindeki bilgisayarınız için ihtiyacınız olan ses veya görüntü kartları için seçiminiz kalite ve ucuzluktan yanaysa; Kartel Bilgi İşlem tarafından Türkiye pazarına getirilen iki ürün tam size göre demektir.

Tak ve Çalıştır destekli, Sound Blaster Pro uyumlu J-MED 3D Surround Ses Kartı, 48 KHz stereo kayıt ve okuma, 16 bit dijital-analog, analog-dijital çevirici gibi özelliklere sahip. Yamaha OPL3 FM Synthesizer teknolojisini kullanan kart, 27 dolar gibi çok düşük bir fiyattan satılıyor. J-MED 3D Surrounda gerektiğinde Wavetable da takılabilir ve oyunlarınız için Joystick portu da mevcut. İkinci ürün ise yine Jet Media Labs firması tarafından üretilen J-MED VGA. Bu ekran kartının pek çok oyun için yeterli olan 1 MB belleği gereğinde 2 MB'a yükseltilebilir. Veri iletişim yolu olarak PCI kullanan SIS Chipset'li J-MED VGA 22 dolar fiyatla edinilebilir.

Her iki ürün hakkında daha ayrıntılı bilgiye Kartel Bilgi İşlem'in 0216 3631559 ve 0212 2120661 numaralı telefonlarından ulaşabilirsiniz.



Kısa HABERLER

DirectX 5.0 Yolda

Microsoft, DirectX 5.0'in Beta sürümlerini dağıtmaya başladı. DirectX 5.0'in en önemli özelliği artık sadece oyunlarla kısıtlı kalmadan multimedya geliştiricileri için de yardımcı faktörler taşıması. Gerçek sürümünün Temmuz ayında piyasada olması beklenen DirectX 5.0, yeni donanım gelişmeleriyle de uyum içinde olacak. Universal Serial Bus (USB), Advanced Graphics Port (AGP) ve MMX teknolojisinin yanı sıra ActiveMovie, Direct Author gibi uygulamalar desteklenecek yenilikler arasında sayılıyor.

Diablo En Çok Satan Oyun

Geçtiğimiz aylarda piyasaya çıkan Diablo, dünya genelinde bir milyon satarak rekor kırdı. Yapımcı Blizzard'ın Internet üzerinden ücretsiz Diablo oynanmasını sağlayan Battle.net sunucusu da 400 bin oyuncuya tam 7 milyon oyunda ev sahipliği yaptı. Öte yandan Westwood'un Red Alert'i ve Activision'un Interstate 76'si, Internet üzerinde ücretsiz oynanabilen diğer oyunların başında geliyor.

TV ve PC

PC Pazarının önde gelenleri IBM uyumlu bilgisayarlar ve televizyonun birleştirilmesi işine ciddi ciddi el atmaya başladı. Microsoft, Intel ve Compaq'ın sıradan televizyondan, bilgisayar destekli akıllı televizyonlara geçiş için işbirliği yaptığı gelen bilgiler arasında. Yayın kuruluşları ve kablo TV hizmeti veren firmalara bu konuda tavsiyede bulunan bu PC devleri, ilk örneğin 1998 yılı ortalarında piyasada olacağını kaydediyor. Hatta Microsoft bu konunun ilklerinden WebTV'yi 425 milyon dolar ödeyerek satın aldı ve her konuda olduğu gibi yine yapacağını yaptı.

Geçen Yarışmamızdaki Soruların Yanıtları ve Kazanan Talihliler

Son PC Games ekimizde yer alan yarışmamız sonuçlandı. Gösterdiğiniz yoğun ilgiye çok teşekkür ediyor, Manzo Berranzan oyununu kazanan talihli okuyucularımızı kutluyoruz. Kendilerine ödülleri en kısa zamanda ulaştırılacak. Yarışmaya doğru cevap gönderip de hediye alamayanların ise morali bozulmasın, çünkü yarışmalarımız devam edecek. İşte soruların doğru cevapları ve ödül kazananlar;

1. Microprose'dan çıkan Civilization gibi popüler strateji oyunlarının yapımcısı da olan ünlü program yapımcısının adı Sid Meier.
2. Prince of Persia'daki kötü niyetli vezirin adı Caffer.
3. Bir oyun kategorisi olan FRP'nin açılımı Fantasy Role Playing'dir.
4. Türkçe'de Dobişko olarak adlandırılan oyunun orjinal adı Pacman.
5. Fifa 97 ve 97, NBA 96 ve 97 oyunlarında kullanılan modelleme teknolojisi Virtual Staium ve Motion Capture.
6. Microsoft'un Windows 95'te çalışan oyunlar için geliştirdiği, ses ve grafik hızlandırıcı sürücülerin ismi DirectX, son sürümü ise 3.0a.
7. Modem veya Network aracılığıyla karşılıklı olarak oynanabilen 3 adet oyun.
8. Doom tarzı oyunların atası sayılan ve bir nazi karargahında geçen oyunun adı Wolfenstein.
9. En ünlü macera oyunu sayılan, Broderbund/Cyan ortaklığının ürünü oyunun adı Myst.
10. Sinemaya da uyarlanan ve üçüncüsü geçtiğimiz yıl piyasaya sürülen dünyanın en ünlü dövüş oyunun ismi Mortal Kombat.

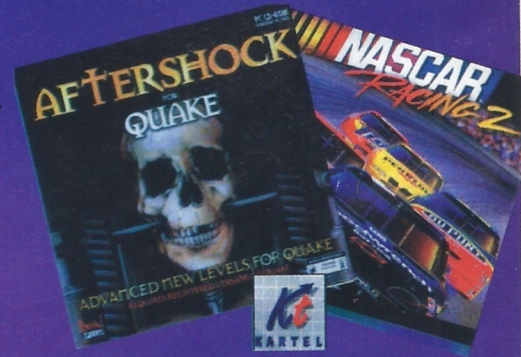
KAZANANLAR

CAN Ali GÜVEN/İZMİR, ORKUN PEŞİNCİ/İSTANBUL,
SENA NOMAK/İZMİR, SİMLA SEYHAN/İSTANBUL,
EFE AYDAL/İZMİR, FATİH KURTÇA/BALIKESİR,
SERDAR YAĞÇIN/İSTANBUL, KORAY TOPÇU/ERZURUM,
ANIL KOÇKAR/ANKARA, BURAK ÇETİNSÖZ/İZMİR.

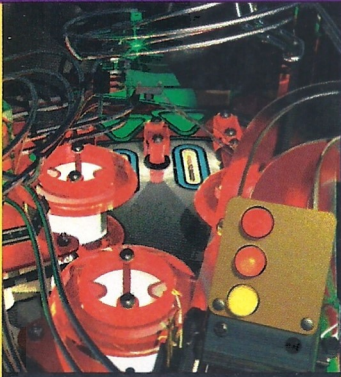
SORULARI CEVAPLAYIN, OYUN KAZANIN!

Bu ay yarışmamızın ödülleri Sierra'nın başarılı yarış simülasyonu NASCAR 2 ve tüm zamanların en iyi oyunlarından biri olarak gösterilen meşhur Quake'in yeni seviyelerini içeren Aftershock for Quake. Kartel Bilgi İşlem işbirliği ile gerçekleştirdiğimiz yarışmamızda sorularımızı doğru yanıtlayan 10 okurumuz, bu güzel oyunların sahibi olacak. Evet, kalemni kağıdı hazırlayın başlıyoruz;

1. Maxis firmasının hazırladığı 3 adet oyun ismi yazınız.
2. Command&Conquer: Red Alert'teki kadın karakterin adı neydi?
3. İnternet üzerinden oynanan oyunlara genel olarak ne ad verilmektedir?
4. Geçen PC Games ekimizde kapak konusu hangi oyundu ve yapımcı firmanın adı nedir?
5. 5 adet araba yarış konulu oyun ismi yazınız.
6. Yeni bir teknoloji olan MMX'in açılımı nedir?
7. Uzay Yolu (Space Trek) adlı oyundaki ana geminin adı nedir?
8. (Adventure tarzı bir oyunun adını oluşturan cümledeki boşlukları doldurunuz.) ... suit ... 7: love
9. Bir tane yerli yapım oyun ismini yazınız.
10. Uzayda koloni kurmaya dayalı konusu olan en son Microprose oyununun adı nedir?



Cevaplarınızı aşağıdaki adrese mektupla yollayabilir ya da faks çekebilirsiniz. İnternet erişimi olanlar e-mail adresini kullanabilir.
PC World Türkiye Ödüllü Oyun Yarışması
Eski Büyükdere Cad. Behçet sok. No: 25/B Kat 5. 4. Levent/İstanbul Fax: (0212) 282 64 09 e-mail: hunal@pcworld.com.tr



PRO PINBALL

Time Shock

*Pro Pinball: The Web'den daha iyisi
olamaz demeyin. Empire, bu yaz Pro
Pinball: Timeshock ile hepimizi tilt
edecek. Bekleyelim görelim.*



F6A 18 HORNET 3.0

*Graphics Simulations Corporation,
bu yakınlarda piyasaya süreceği
F/A 18 Hornet 3.0'ın son
hazırlıklarını tamamladı.
3D polygon grafikler geri dönüyor.*

X-COM

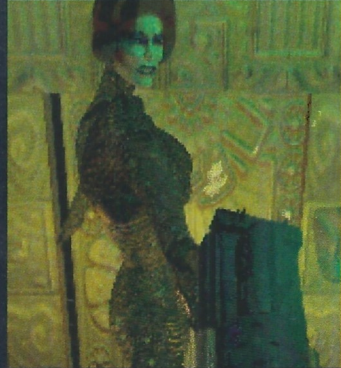
Apocalypse

*Devam oyunlarından sıkılmamıza
izin vermeyen güzel bir oyun da
Spectrum Holobyte'dan geliyor.
X-COM kuvvetlerinin komutanı
olarak yine yaratıklara karşıyız.*



MEAT PUPPET

*Oyunlardaki kadın kahraman furyası
devam ediyor. Yaz ortalarında
piyasada olması beklenen oyun
Action türünde Playmate tarafından
hazırlanıyor.*



DARK COLONY

*Elite günlerinden hatırlayacağınız
GameTek bu kez Mars'ta koloni
kurmaya ve uzaylılarla savaşmaya
dayalı bir strateji oyunuyla
karşınızda.*



X-WING VS TIE FIGHTER

*En sonunda Lucas Arts
hayallerimizi gerçekleştiriyor.
Adında anlaşılacağı gibi oyun, ünlü
X-Wing ve Tie-Fighter'ı karşı
karşıya getiriyor.
Çok yakında piyasada.*

EXTREME ASSAULT

*Blue Byte'in Arcade türündeki oyunu
Extreme Assault Haziran ayında
çıkıyor. Tank ve Helikopter
kullanabiliyorsunuz, ne yazık ki yine
yaratıklar.*



LEGACY OF KAIN

*Fantasy Role Playing meraklıları için
sevindirici bir haber. Crystal
Dynamics'in Legacy of Kain adlı
oyunu bu yaz sizi epey uğraştıracak.*



ADDICTION

*Resimlerinden anlaşıldığı kadarıyla
süper bir tilt oyunu daha geliyor.
Bu tür oyunlarda kendini kanıtlamış
olan Team 17 Software tarafından
Eylülde çıkarılacak.*



PRO PILOT

*Sierra'dan MS Flight Simulator'a
çok ciddi bir rakip geliyor. Ağustos
sonunda kavuşabileceğimiz
oyunun grafikleri süper, tabii
hızlı makinesi olana*



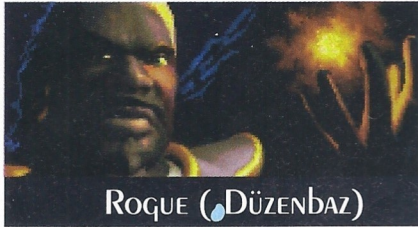
HAKAN ÜNAL

KARAKTERLER

Oyunda karakterleri seçerken uzun uzun düşünmenize gerek yok. Warrior (Savaşçı), Rogue (Düzenbaz) ve Sorcerer (Büyücü) adlı karakterlerin gücü 4 özellik ile belirleniyor. Bunlar sırasıyla kuvvet, büyü, beceri ve dayanma gücü. Her oyun kahramanı bir özelliği ile sıvırılıyor. Anlaşıldığı üzere Savaşçı kuvvetli, Düzenbaz oldukça becerikli, büyücünün de sihir kabiliyeti fazla. Deneyim puanlarınız arttıkça genel seviyeniz de artış gösteriyor ve özellikleriniz arasında paylaşırabileceğiniz 5 puan sahibi oluyorsunuz.

☞ Peki nasıl paylaşacağız? Tek başımıza oynuyorsanız; özellikle ilk seviyelerde bu puanları eşit olarak dağıtmamız gerekiyor. Tabi ki Savaşçı'nın Kuvvet değeri önemli ancak, yüksek bir büyü yeteneği de fena olmayacaktır.

☞ Ya da Büyücü'nün büyü yapma yeteneği tükendiğinde elinizde kalan Kuvvet ile devam etmek zorunda olduğunuzu unutmamız gerekiyor.



ROGUE (DÜZENBAZ)

☞ DÜZENBAZ olarak oyuna başladığımızda Kuvvet: 20, Beceri: 30, Büyü: 15 ve Dayanma Gücü ise 20 puandır. Bayağı bir uğraşarak bu özellikleri 55, 70, 250, 80 değerlerine ulaştırabilirsiniz. Düzenbaz, kelimenin tam anlamıyla bir ok ustası, yani attığını vuruyor. Düzenbaz'ı yönetirken kilit nokta, bire-bir karşılıklı çatışmalara girmeniz. Ayrıca süper güçlü kılıcı edinmeden de kesinlikle kılıç kullanmayın.

☞ Beceri, Düzenbaz'ın en önemli yeteneği ancak Kuvvet'ini de arttırmayı ihmal etmeyin böylece attığımız okların verdiği zarar da artacaktır. Tam hedeften vurmak için, uzak bir mesafeden düşman ile aynı doğrultuda bulunun. Hedefe karşı değişik açılardan ateş, vurma oranını düşürecektir.

☞ Shift tuşuna basılı tutarken sol fare tu-

ŞEYTANI GÜÇLERİN KAOSA SÜRÜKLEDİĞİ KHANDARAS KRALLIĞI'NA HOŞ GELDİNİZ. ÇILGIN BİR KRAL, ONUN KAYIP OĞLU VE ESRA-RENGİZ BAŞDISKOPUS ÇÖZÜLMİYİ BEKLEYEN BİLMECENİN PARÇALARI. ŞİMDİ SİZİN GÖREVİNİZ TABİİ EĞER KABUL EDERSENİZ; ŞEYTANI İNİNDE YANI TRISTRAM KASABASINDA BULUP YOK ETMEK. KATEDRAL'İN LOŞ IŞIKLARI ALTINDA GÖREBİLDİKLERİNİZLE YETİNMEYİN. İÇERİYE ZİNDANLARA BUYURUN...

Diablo ŞU GÜNLERİN ÜZERİNDE EN ÇOK TARTIŞILAN OYUNLARINDAN BİRİ. FRP MERAKLILARININ BİRAZ HAFİFE ALDIKLARI, BU TÜRE YENİ ADIM ATANLARIN İSE BAĞIMLI OLDUKLARI DIABLO, SUNDUĞU 3 KARAKTER ARASINDAN SEÇİM YAPABİLME İMKANI VE HER OYNAYIŞINIZDA BAŞKA ORTAMLAR HAZIRLAMASI ÖZELLİKLERİYLE KOLAYCA BİTİRİLEBİLECEK BİR OYUN DEĞİL. BU DA BİR OYUNDA ARANAN EN ÖNEMLİ ÖZELLİĞİ YANI KALICILIĞINI PEKİŞTİRİYOR. HER NE KADAR ZAMAN ZAMAN HIZLI FARE HAREKET ETTİRMEYE DAYANAN BİR OYUNA DÖNÜŞE DE DAGGERFALL İLE BİRLİKTE SON ZAMANLARIN EN İYİ FRP'LERİNDEN BİRİ. TÜM KAPAK KONULARIMIZDA OLDUĞU GİBİ YİNE SİZE YOL GÖSTERECEK BİR TEMEL STRATEJİ KILAVUZU HAZIRLADIK.

şu ile tıklayarak attığınız ok, sizin o yöne dönmenize gerek kalmaksızın fare imlecini işaret ettiği noktaya gider.

Ortalık karışığında yığılmanın onda dokuz kaçmaktır kuralını uygulamaktan kaçınmayın ve hemen tabanları yağlayın. Düzenbaz ağır darbeler karşı dayanıklı değil bu sebepten önce düşmandan kaçın, daha sonra uzak bir mesafeden onu haklayın. Bu aşamada düşman hareketliğinde önüne doğru ok atmak da faydeli olacaktır. Böylece ok ve düşmanın kucaklaşmasını sağlayabilirsiniz. Düzenbaz ekran dışındaki hedefleri de vurabilir, bu sebepten karanlık yerlere gitmeden önce bir-iki ok atın, o mekanda yaratık varsa çılgınlığını duyabilirsiniz.

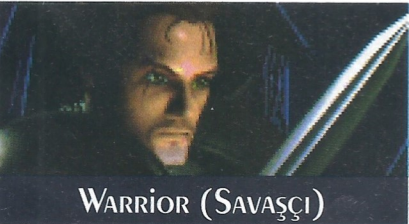


SORCERER (Büyücü)

BÜYÜCÜ olarak oyuna başladığınızda Kuvvet: 15, Beceri: 15, Büyü: 35 ve Dayanma gücü 20 puan. İyi bir strateji izleyerek bu puanları sırasıyla 45, 85, 250 ve 80'e çıkartabilirsiniz. Her ne kadar Büyücü oyunun hemen başlarında sihir işini hemen öğreniyorsa da çok sayıda ilahi güç iksirine ihtiyacınız var.

Büyüleri en iyi şekilde kullanabilmek için düşman ile kuzey-güney veya doğu-batı doğrultusunda karşılaşın. Düşman bu hatta girdiğinde büyünüzü yapın. Oyun ilerledikçe bu büyüleri yapmak için kullandığınız cümlelerin bir oda dolusu canavarı bile yok ettiğini göreceksiniz.

Bu büyüleri seri bir şekilde kullanabilmek için 5 tuşuna basın, ekrana gelen menü yardımıyla büyülerinize F5-F8 arasında birer tuş belirleyin. Böylece büyü aramak için vakit kaybetmemiş olursunuz. Oyunun başlarında seviye atladıkça size verilen puanların çok az bir kısmını Dayanma Gücü'ne harcayın. Geri kalanı Büyü'ye ayırın bu şekilde büyü sözleri kullanmayı daha çabuk öğreneceksiniz.



WARRIOR (SAVAŞÇI)

SAVAŞÇI oyuna Kuvvet: 30, Büyü: 10, Beceri: 20 ve Dayanma Gücü: 25 değerlerinde

başlıyor. Ölmemeyi başarabilirsiniz sıradan bir performansla bu puanları 250, 50, 60 ve 100'e çıkartabilirsiniz. Savaşçı tüm karakterler içinde en sert ve en güçlü olanı. Ayrıca yönetimi de kolay ve yakın dövüş kabiliyeti de var.

Savaşçı'nın silahları düşmandan düşmana farklı zarar verir. Örneğin keskin olmayan aletler iskeletlere yeterli. Scavengers ve Devil Kin gibi yaratıklar için ise keskin uçlu silahlara ihtiyacınız olacağı kuvvetle muhtemel.

Savaşçı'nın aletleri tamir etme yeteneği var ancak bunu pek sık kullanmayın. Zaten maksimum sağlamlığa eriştiremiyorsunuz. Oyunun ilk başlarını geçtikten sonra bu yeteneğinizi harcamak yerine Demirci (Griswold)'ye belirli bir para karşılığı işinizi gördürebilirsiniz.

Savaşçı'yı yönetirken iksirlerin de önemli olduğunu unutmayın. Zırhınızın kalitesini de mümkün olduğunca çabuk arttırmayı hedefleyin. Bu karakterin zekice konuşlandırılması alacağınız zararı azaltacaktır.

Yaratıklarla dolu bir odaya Cüneyt Arkin gibi dalmak yerine odanın girişinde durun ve bunların üzerinize gelmesini bekleyin. Uzaktan fırlatılan cisimlerle saldırıya uğradığınızda da öyle kazık gibi durmayın ve zik zak yaparak konum değiştirin. Bu tip saldırıyı gerçek-

YARATIKLAR

leştiren yaratıklar genelde gruptan ayrı bir yerlerde bulunur. Zik zak metoduyla üzerine gidin.

OYUNDA düşmanlarınız birbirinden acayip yaratıklar olduğundan bu başlık altındakileri dikkatlice incelemenizde fayda var. Eğer o anda hiçbiri aklınıza gelmezse uygun bir köşe bulun, arkanızı sağlama alın ve en etkili özelliğinizi kullanın. Bu arada bir Town Portal büyünüzün olmasına da dikkat edin.

Herhangi bir yaratığın tanımlamasında ateşe dayanıklı yazmasına aldırmanın. Özellikle Fire Wall karşısında hemen hiçbiri duramaz. Israrlı iskelet saldırısı karşısında Holy Bolt kullanın. Holy Bolt'u bulunmayan Düzenbazlar oklarına, Savaşçılar da sopa veya topuz ile mücadele edebilir. Steel Lords, Black Knights veya Blood Knights ile karşılaştığımızda eğer Savaşçı iseniz Guardian büyüsünü kullanın ve kapı girişlerinde teke tek kar-

şılaşmaya dikkat edin. Düzenbazlar aynı durum ile karşılaştıklarında bu metal yığınlarından hemen uzaklaşmalı. Bu şovalyeler oldukça ağır hareket ettiklerinden ok için uygun hedef durumundalar. Büyücüler ise tüm sihir kabiliyetlerini ortaya koymalı. Tüm karakterler için Fire Wall ve Chained Lightning de işe yarar. En az bunlar kadar tehlikeli bir başka yaratık türü olan okcu iskeletlere karşı yine Holy Bolt kul-

lanabilirsiniz. Savaşçı rolüdeyseniz, öncelikli hedefiniz bunlar olsun.

Teflon tava gibi ateşe dayanıklı olmalarına

rağmen Fire Wall pek hoşlarına gitmez. Kımıl zararlısı Boynuzlu İblislere karşı Chained Lightning ve Charged Bolt iyi sonuç verir. Aniden ortadan kaybolma ve sonra birden belirme özelliğine sahip Illusion Weaver adlı canavarlar sizi bir hayli zorlayacaktır. Bunlardan kurtulmanın tek yol kıyası-

BILMECELER

ya dövüşmek. Karşı karşıya geldiğinizde sol fare tuşu ve uzaklaşın. Tekrar ortaya çıkınca aynı işlemi gerçekleştirin. Kolay gelsin.

OYUNDA bulabildiğimiz ve çözebildiğimiz bilmecelerden bazıları şöyle;

KASAP. LEVEL 2.

İlgili: YARALI KASABALI.

Ödül: KASABIN SATIRI

Fire Wall büyüsüne sahipseniz ve etraftaki her yaratığı tamamen temizlediğinize inanıyorsanız; Kasabın kapısını açın. Fire Wall'ı atın ve kapıyı kapatın. Eğer bu bir işe yaramazsa, sizi göremeyeceği bir şekilde kapının yanına gidin ve Teleki-nezi'yi kullanarak

kapıyı açın. Bir Fire Wall daha kullanın. Adımı hakladığımızda elindeki satır çok güçlü bir silaha dönüşüyor.

İSKELETORLARIN KRALI. LEVEL 3.

İlgili: TAVERNA SAHİBİ.

Ödül: KRAL'IN YARDIMLARI

Diablo'nun etkisinde olan Kral Leoric'in etrafı

bir sürü iskelet ile çevrili. Bunları yok etmek için eğer Büyücü iseniz iksirleri ve



Holly Bolt büyüsunu kullanın. Savasçı ve Düzenbaz ise yine ikisirleri kullanabilir, ancak topuz, morning star ve war hammer da etkili olacaktır. Yardakçıların tamamı ölene kadar iskeletoların kralına dokunmayın. Bu öldükten sonra Kral'in düşmanlarını zın hayat puanlarından çalarak size ilave ettiğini göreceksiniz.

Siska Gharbad. Level 4.

İlgili: Gharbad

Ödül: Random Büyü

Bu bilmeceyi çözmek için keçiye benzeyen Gharbad'ı bulun ve konuşun. İkinci ziyaretinizde adamın size bir hediye teklif ettiğini göreceksiniz. Üçüncüde ise adam bir sürü sözler veriyor. Fakat dikkat, adam sizin güveninizi kazandığından emin olunca saldırıyor. Besle kargayı oysun gözünü olayı. Allahaan adam adı gibi siska olduğundan haklamak zor olmu-yor.

Sihirli Kaya. Level 5.

İlgili: Demirci. **Ödül:** Dayanıklılık

Demirci ile konuşursanız size uzun zaman önce düşen bir gök taşından bahsedecek. Bahsi geçen bu taşı beşinci seviyedeki Catacomb'un içinde bir heykelin dibinde bulabilirsiniz. Bunu alıp Griswold'a (Demirci) götürün. Size vereceği yüzük size dayanıklılık verecek.

Chamber of Bone. Level 6.

İlgili: Skelatal Tome.

Ödül: Guardian Büyüsü

Altıncı seviyede bulunan Chamber of Bone'a girmeden önce kasabayı dolayarak malzeme ve sağlık durumunu düzeltin, çünkü içeride oldukça çetin şartlar sizi bekliyor. Ana salonun sağında ufak hazine odasının kapısını açmaya yarayan bir manivela bulunuyor. İlk etapta bu odada bulunan yaratıkları öldürmek, Bone Chamber'a girdiğinizde rahat etmenizi sağlayacak. Aynı manivelayı sola doğru çevirdiğinizde salondan Bone Chamber'a geçebilirsiniz. Ancak bu kapı açıldığında bir grup yaratık da serbest kalıyor, dikkatli olun. İçerideki kitabı okuyarak Guardian büyüsunü öğrenebilirsiniz.

Çılgın Char. Level 8.

İlgili: Zhar **Ödül:** Random sihir kitabı

Char inzivaya çekilmiş bir yargıç. Zindanın 8'inci seviyede ikamet ediyor. Evli ve bir çocuk babası. Gizli

bilimlerle uğraşmayı seviyor. Bu bilmece yapmanız gereken Zhar'ı bulmak ve onu kızdırıp daha sonra öldürmek. Dikkatli olun adamın doğaüstü güçleri var. Gerçi bu oyunda kimin yok ki?

Kitap. Level 9.

Ödül: Spectral İksiri

Bu çok aşamalı bir bilmece. Dokuzuncu seviyede bulduğumuz Fungal Tome'yi Adria isimli cadiya götürün.

Cadi kitabı okuyarak, burada bahsedilen büyük kara mantarı bulmanız isteyecek. Tekrar 9'uncu seviyeye döndüğünüzde bir tane kopartın ve cadiya götürün. Cadının çenesi çok düşük ve istekleri bitmiyor. Bu kez de size bir iblis beynini Pepin'e götürmeniz gerektiğini söylüyor. İblisin beyni olur mu diye tartışmaya girmeden gidin bir iblis öldürüp beynini sökün ve bunun karşılığında cadiya iksir gönderecek olan Pepin'e verin. İksiri alıp cadiya gittiğinizde artık buna ihtiyacı kalmadığını söylüyor ve size veriyor. Siz de kana kana içip tüm özellik puanlarımızın yükselmesini sağlıyoruz.

Lachdanan Adlı Adam. Level 14.

İlgili: Lachdanan **Ödül:** Çelik Miçfer

Kral Leoric'in eski sağ kolu Lachdanan kendi çabalarıyla kurtulamadığından üzerindeki laneti atmak için sizin yardımınıza ihtiyacı var. Adamın ilacı da Altın İksir. Bu iksir onbeşinci seviyede bulunuyor fakat Dark Lord tarafından bizzat korunuyor. İksiri alır almaz doğru Lachdanan'a götürün. Bunun karşılığında bu eski şovalyenin dostluğunu kazanacaksınız. Ayrıca hediye olarak çok güçlü bir çelik miçfer veriyor, Kuvvet ile Dayanma Gücünüze de 15'er puan ekliyor. Böylece kadir kıymet bilir olduğuna da ispatlıyor.

Başpiskopos Lazarus. Level 15

Ödül: Diablo'ya Meydan Okuma Fırsatı

15'inci seviyede bir yerde bir zamanlar Başpiskopos Lazarus'a ait olan gösterişli bir eşya bulacaksınız. Bu eşyayı alıp Cain The Elder'a götürün. Size Lazarus'un hikayesini ve Kral Leoric'e ihanetini anlatacak. Hemen malzemelerinizi tamir ettirin ve olabildiğince çok iksir satın alın. Yere yapılmış pentagramı bulun, buradaki kırmızı kapı sizi Lazarus'a götürecektir. İçeri girince ihtiyatlı ilerleyin, kitapları okuyun ve Teleporter'i kullanmaya hazırlıklı olun. Oradaki her yaratığı öldürdükten sonra level'in en başına dönün. Ve Lazarus ile teleport işlemi başlatın. Konuşmaya başlar başlamaz en yakın duvara doğru koşun. Buradan Lazarus'un koruyucularından birkaçını halledin. Hepsini bitince Lazarus'a yönelin. Onun da işi bitince kırmızı kapının tekrar ortaya çıktığını göreceksiniz. Ve karşınızda Diablo!! Erkek adam korkmaz. İş bilmeğe yeterli. Bilmeyenler Diablo'yu haklamak bölümüne bakabilir.

Diablo'yu Haklamak

DIABLO ile kapışmadan önce kasabaya geri dönün. İksir ve sağlık durumunuzu iyileştirin, ayrıca Cain the Elder ile konuşun. Demirci'den ve cadıdan ateşe dayanıklı bir şeyler alın. Sonra tekrar kırmızı kapının oraya dönün. Buralarda bulacağınız 4 adet manivela ile çeşitli bölgelere ulaşabilirsiniz. Telekinezi özelliğinizi kullanmaktan sakınmayın. En son manivelayı indirdiğinizde tam bir cehenneme düştüğünüzü göreceksiniz. Kelimenin tam anlamıyla ipini kopa-

BAZI MESAJLAR VE ANLAMLARI

Hands of men may be guided by fate

Strenght is bolstered by heavy faith

The essence of life flows from within

Crimson and azure become as the sun

Knowledge and visdom at cost of self

Mysteries are revealed in the light of the reason

Some are weakened as others grow strong

Time cannot diminish the power of steel

Untold Wealth

Beceri puanınız 1-5 artar

Kuvvet puanınız 1-5 artar

Dayanma Gücü puanınız 1-5 artar

Tüm büyü ve güç iksirleri gençlik iksirine dönüşür

Büyü 2 puan artar, Dayanma Gücü 3 puan düşer

Envanterindeki tüm eşyalar tanımlı hale dönüşür

3 oyuncunun genel puanı düşer, birinin artar.

Tüm eşyalar maksimum dayanıklılığa çıkar

Oyuncunun envanterindeki tüm boş yerler altınla dolar



ran yaratık üstünüze saldırıyor. Diablo'yu öldürmenin bir çok yolu var. Silahların ve büyüler ile saldırabileceğiniz Diablo size kızgın nefesi ve keskin pençeleriyle cevap veriyor. Bu yüzden savunmanızın temeli ateşten korunmak ve yüksek kaliteli bir zırh olmalı. Diablo'nun etrafı çok kalabalık, bayağı bir arkadaşı var, tüm mahalleliyi peşine takmış. Bu yüzden onu altetmeniz için yalnız yalamanızda fayda var. Bunun için ekranın dışından bir Holy Bolt atmayı deneyebilirsiniz. Unutmayın Diablo güneydoğu doğrultusundaki köşede. Holy Bolt'u attığınızda doğrudan Diablo'yu bulacaktır. Bu işlemi Diablo'nun kükremesini duvana dek sürdürün bunun hemen sonrasında etrafını çevreleyen kalabalığı aşarak üstünüze gelecektir. Bu aşamada teke-teke karşı karşıya kalırsanız King's Sword gibi kaliteli silahlar oldukça işinize yarayacaktır. Hızlı ve seri biçimde vurduğunuz takdirde cevap veremediğini göreceksiniz.

Ateşin bu canavara bir şey yapamayaçağını düşünüyorsanız yanılıyorsunuz. Önce Diablo'nun önüne birkaç sıra Fire Wall atın ve elinizdeki tüm silahlar ile saldırın. Daha sonra Teleport'u kullanarak diğer yana geçin ve işlemi tekrarlayın. Özellikle koridor benzeri bir yerde iken bu taktik işe yarıyor. Eğer bir Goldem büyünüz varsa

bunları bile denemenize gerek yok. Büyüyü yanına bırakın ve Teleport'u kullanarak oradan uzaklaşın. Bu işlemi de Diablo'yu öldürene dek sürdürün. Diyelim ki zamandan yana sıkıntınız var ve tüm seviyenin yaratıklardan temizlemek gibi bir kaygınız yok.

Diablo 16'nci level'in güneydoğusundaki odada sizi bekliyor. Teleport'u kullanarak odaya girebilirsiniz. Bu aşamada dikkatli olun iblisin yardımcıları hemen üstünüze çullanıyor. Bir Fire Wall burada çok işinize yarar. Tekrar Teleport ile dışarı çıkın, yine içeri girin ve bir Fire Wall daha. Bu taktiği sonuna kadar tekrarlayın. İşe yaradığımı göreceksiniz. Yalnız tüm bunları yaparken bir Haste (En hızlı saldırı) silahınız olması gerekiyor. Aksi takdirde daha büyüye yapmadan kara toprağa kavuşursunuz.



Diablo Tuşlar

- F1 Diablo yardım ekranı
- Esc Ana menüye geçiş
- B Büyü kitabını açar
- I Envanteri açar
- Q Bilmecelere göz atma
- S Speedbook'u açar
- Z Zoom in-out
- 1-8 Nesne kullanımı
- F5-F8 Büyüler için kısayol

Büyüler



CHAIN LIGHTNING: Bu büyü bir seferde 5 kadar canavarı halledebilir. Multiplayer oyunlarda dikkatli kullanın birbirinizi vurmayın.



CHARGED BOLT: Kontrolü zor olmakla birlikte özellikle üst levellarda bir oda dolusu iblisi bile bununla haklayabilirsiniz.



FIREBOLT: İlk seviyelerde yararlı ve öğrenilmesi kolay. Daha üst seviyeler için ise pek kullanışlı değil kanımca.



FIRE WALL: Bu büyü ile en zayıf kahramanlar bile bir kasap'a dönüşebilir. 4 tanesini bir odaya atın ve iblis yahninin doyumsuz lezzetini tadın.



GUARDIAN: Bunlardan iki tanesini yaratıkların bulunduğu odanın kapısından bırakın ve maytap gösterisini seyredin.



Holy Bolt: Bence oyunun en baba büyü. İlk levellarda olduğu kadar Diablo'nun da epey canını yakıyor.



MANA SHIELD: Büyücünün çok işine yarıyor. Pek çok yerde kullandığı söylenemese de zarar verme etkinizi artırıyor.



STONE CURSE: Bu büyüyü kullandığınızda yaratıklar bir kaç saniye donup kalıyor. Siz de gidip onların kulağını çekebiliyorsunuz.



TELEPORT: O mekandan bu mekana geçiş bir nevi ışınlanma olayı. Özellikle düşman etrafınızı sardığında bire bir.



TOWN PORTAL: Zindandan kaçıp kasabaya ulaşmak için merdiven tırmanırken allah muhafaza bacağınızı filan kırmamanız için uygun bir çözüm.

Oynanabilirlik: 10

Grafikler: 9

Müzik ve Ses: 9

9

Toplam

Diablo

Üretici Firma: Blizzard Entertainment

İthal Eden Firma: Kartel Bilgi İşlem

Tel: (0212) 212 06 61 - (0216) 363 15 59

Platform: Windows 95, Windows NT

Gereksinimler: Pentium 60, 8MB RAM, SVGA, 2x CD-ROM sürücü, ses kartı

Privateer 2: The Darkening

Orijin firması logolarında yer alan 'We Create Worlds' sloganına uygun bir oyunla daha karşınızda. Hatırlayacaksınız yıllar önce çıkan ilk Privateer, Wing Commander stili uzay savaşları ve sıra temelli araştırma ve ticaret üzerine kurulmuştu. Ne yazık ki bir süre sonra da son derece can sıkıcı gezegenler arası mal taşıma ve yolda da korsanlarla savaşma hikayesine dönüştü. Privateer 2 bundan biraz daha fazlasını sunmaya çalışıyor; ticareti yapılacak daha fazla mal, çok miktarda silah, halledilmeyi bekleyen bir sürü görev ve en önemlisi ilginç bir konu.

3 CD'lik bu dev oyun bir uzay gemisinin saldırıya uğraması ile başlıyor. Gemi o an yörüngesinde bulunan gezegene düşüyor. Şansa bakın kurtulan tek kişi de oyunda yönettiğiniz Lev Arris. Hafızasını kaybetmiş olmasına da pek şaşırıyoruz. Kör de olmuş olabilirdi netekim. Her neyse hastanede de sizi öldürmeye çalışıyorlar tabii oyunun o noktada bitmesinden korktuklarından dolayı bunu başaramıyorlar. Bunun yerine 3-5 başka insanı öldürüyorlar. Demek ki birileri bizi ortadan kaldırmayı iyiden iyiye kafasına koymuş. Anlaşıldı öyle sadece ticaretten para kazanıp 'Etiliye sütlüye karışmadan yaşayıp gitme' felsefesini uygulamayacağız, illa elimizi kana bulayacağız yani.

Orijin'in en belirgin özelliklerinden biri de ana temaya olduğu kadar grafik ve seslere de önem vermesi. Gerçekten de Privateer 2'de gezegen ve istasyonlar harika SVGA grafiklerle kaplı, sesler dijitalize. Ayrıca ortalarda dolanıp duran insanlar ile de güzel bir atmosfer yaratılmış. Hikayenin anlatıldığı bölümlerdeki video görüntüler de iyi hazırlanmış.

Oyunda ana hikaye üzerine kurulu yaklaşık 20 kadar görev var. Eğlencelik ve para kazanmaya yönelik görevler ise 100'un üzerinde. Bunların bazılarını indiginiz gezegenlerden öğreniyorsunuz, bazıları da uçuş sırasında gelen SOS mesajlarında gizli. Yeri gelmişken değinelim; bu SOS'lere



mümkün olduğunca cevap vermek yerinde bir davranış olur çünkü daha sonra onlar da size yardım ediyorlar. Zamanınızın çoğu ticaret ile geçiyor. 24 mekanda pazarlayabileceğiniz 35 eşya ticaret yapabilmeyi dolayısıyla para kazanıp gemi ve diğer ekipmanları geliştirebilmenizi sağlıyor. Karborsa çalışmak yakalandığımızda banka hesabınıza mal olmakla birlikte iyi para kazandırıyor.

Savaş ortamı da bir hayli geliştirilmiş. Privateer 2, Wing Commander serisinin üstünde bir savaş performansı sergiliyor. Ancak bunun toplamda olduğunu belirtmekte fayda var, çünkü biraz daha ağır hareket gibi bir dezavantaja sahip. Gereksinim duyduğu Pentium'un da etkisiyle 3 boyutlu görüntüler, ışık kaynakları ve yakınımdan geçen gemi ve gezegenlerin gölgeleri, oyunun grafiksel artı puanlarından. Düşmanlar daha zeki ancak aynı şekilde wingman'ler de daha becerikli. Siz yavaş yavaş özelliklerinizi geliştirirken düşmanın zeka ve beceri seviyesi de artıyor. Savaş bölümlerinde fare yerine kaliteli bir joystick kullanmanız durumunda oyundan daha fazla zevk alacağınız kesin. Aksi takdirde fare ile yönetim bazen işkence haline dönüşüyor.

CRİUS'A BİR GEZİ

Oyunun başında Hermes gezegeninde bir barın içerisindeyiz. Barmenin adı Joe. Yanına gidip konuşun. Tri-System hakkında bir şey-



Oynanabilirlik:	9	9	Toplam
Grafikler:	9		
Müzik ve Ses:	8		

Test Drive: Off-Road

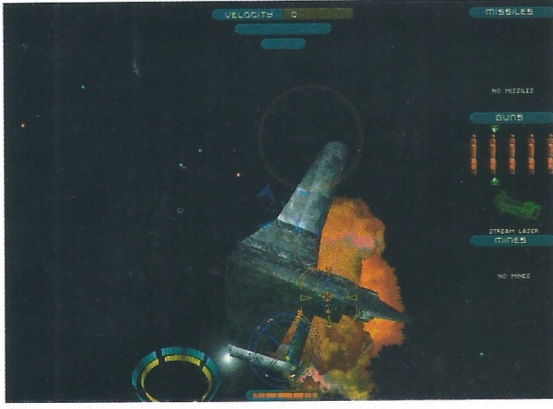
Üretici Firma: New World Computing

İthal Eden Firma: Kartel Bilgi İşlem

Tel: (0212) 212 06 61 - (0216) 363 15 59

Platform: MS-DOS 5.0 ve üzeri, Windows 95

Gereksinimler: 486 DX2-66, 8 MB RAM, 2x CD-ROM Sürücü



re birbirine karışıp insanı yanıltıyor, bir de buna civardaki güneşlerin ışık parlamaları eklenince boşluğa mı atıyorsunuz düşmana mı belli olmuyor. Eh bu laser de öyle sebil bir şey değil, hem memleketin laserini de dağlara taşlara atmayalım yazık olur. Sol alta düşmanın kalkan durumunu görüyorsunuz, bu kalkanın zayıflatığınız noktasından saldırın- ki bu noktanın düşmanın arka tarafı olmasında fayda var-, ayrıca düşmanın içinde bulunduğu kırmızı karenin üzerinde yer alan turuncu nesne de düşman gemisinin gidiş yönünü işaretliyor. Manevralarınızı buna göre yapabilirseniz, düşmana arkadan yaklaşabilirsiniz. Herşey rağmen düşman gemisi özellikle oyunun başında o zayıf lazerlere bir hayli zor oluyor. Bu görev esnasında 5-6 kadar düşman patlattıktan sonra e-mail ile suratsız doktordan, Canera kazasını Public Records'dan araştırırsanız işe yarar bir şeyler bulabileceğiniz şekilde mesaj geliyor. Ve bundan sonra da ilginç gelişmeler birbirini takip ediyor. Demek istediğim benden bu kadar olayın gerisini çözmek size kalmış. Şu kadarını söyleyebilirim; oyunun sonu resmen tanıdık geliyor. Yani ikiz kardeş durumları filan. Aah tüh be kalemimden kaçtı.

ler anlatıyor ve eğer bir gemi alacaksınız Information Booth'a gitmeniz gerektiğini söylüyor. Bardan çıkıp söylenen yere gidin. Paranız ancak Straith tipi bir gemi almaya yetiyor. Bunu ve 2 adet de Stream Laser alın. Ve Crius gezegenine gitmek üzere alt-N tuşlarını kullanarak harita

PRIVATEER 2 PÜF
Aşağıdaki kodları harita ekranında girelim; mutlu olalım

NAPALM	Güçlü bombalardan bir kaç adet hediye
REPMEUP	Geminiz tamamen onarılır
PETYPETY	Afterburner deponuz dolar, taşar
CHILLOUT	Silahları soğutur
NOTALENT	Hiç hasar almazsınız

Ayrıca oyunun bir cheat editörü PC World OnLine'da (www.pcworld.com.tr)

ekranına geçin. Haritada Crius'u bulup üzerine tıklayın. Böylece geminin rotasını bilgisayara girmiş oluyorsunuz. Eğer yerini bulamadıysanız F tuşuna basın ve gezegenin adını girin. Uzaya çıktuktan sonra J tuşu ile mekan sıçraması yapın. Yani ışık hızı ile uzak bir noktadan diğerine çabucak ulaşın. Bu arada O tuşuna da basın ki civardaki insanların SOS mesajlarını alabilirsiniz. Ayrıca uçuş sırasında E-Mail mesajları da geliyor, bunlardan çok yararlı bilgiler edinebilirsiniz. Crius gezegenine yaklaşıncaya yani bayağı bir yaklaşıncaya C tuşu ile telsiz olayına girin. Telsize cevap geldiğinde otomatik olarak gezegene ineceksiniz. Burada hastanedeyken Dr. Frevel'in, Loomis adında bir başka doktorun size yardımcı olabileceğini söylediğini hatırlıyorsunuz. Hastaneye gidin sekreter sizi Dr. Loomis'e götürecektir. Adam çok suratsız ve sinirli, yani pek yardımcı olmuyor. Biraz üsteleince tehdit edildiğinden ve başımıza gelen kazanın uzun bir geçmişi olduğunu söylüyor.

Crius'a olan yolculuğunuzda aldığımız e-mail ile iş teklifini değerlendirmeniz gerekiyor çünkü her şeyin başı para. Görevin ne olduğunu unutanlar Alt-D tuşuna basarak günlüğü açıp oradan tekrar okuyabilir. Tekrar uzaya çıktığınızda S tuşu ile en yakın dost gemiyi görebilirsiniz. Gidilmesi gereken gezegeni haritadan işaretledikten sonra J ile sıçrama gerçekleştirdiğinizde koruduğunuz gemi de sizi takip ediyor. Tabii çekirge fazla sıçrayamıyor ve düşmanlar da peşinizi bırakmıyor. Düşman gemilerin ateşini duyar duymaz W ile en yakın düşmanın yerini görebilirsiniz. Ekranın ortasındaki kırmızı ok düşmanı, sarı dostu, mavi ise rotanızı gösteriyor. Bu oku tam tepeye getirdiğinizde de rotaya oturmuş oluyorsunuz. Düşmana kilitleyip, yakın bir mesafeye geldiğinizde X tuşu ile hızınızı eşitleyebilirsiniz. Dogfight'da herkes iyi bilir ki, çatışmanın heyecanı içinde kolaylıkla arkanızdan gelene hedef olabilirsiniz. Bu sebepten arasıra F3 ile arkanızı kollayın, radara göz atmayı da ihmal etmeyin. Ayrıca savaşırken bir süre sonra hedef karesi ve düşmanı çevreleyen kırmızı ka-

ARTILAR, EKŞİLER

Oyun için genel bir değerlendirme yapmak gerekirse; evet oyun güzel, ses ve görsel efektler Origin'e yakışır şekilde ama ne olursa olsun özellikle galaksinin geneli ele alındığında bir tekdüzelik söz konusu. Yani sizin dışımızda sizi etkileyecek hiç bir olay olmuyor. Bunun dışında çok geniş hareket özgürlüğünüz var, yani isterseniz geçmişinizin peşine düşmeyebilirsiniz. Yine de bence bir şeyler eksik bu oyunda. Yine de arşivinizde olması gereken bir oyun.

Privateer 2'nin getirdiği pek çok yeniliği göz önünde tutmak ve hakkını vermek gerek. Ama DOS'ta çalışması eminim ki bazılarınızı, özellikle eski dost DOS'u tanımayanları üzcek. İşlemcinin gücünü o an hiç bir işe yaramayan gereksiz programlarla paylaşmayı sevmediğimden ve DirectX ile pek anlamadığımdan şahsen ben bu durumdan memnunum. Unutmadan, başıma gelmemekle birlikte oyunun bazı makinelerde problem çıkardığını da belirtelim. Ancak Origin'in bu durumu düzeltecek programcıları mevcut.



TEST DRIVE OFF-ROAD

Commodore günlerinden eski bir dost geri döndü. Accolade firmasının yeni araba yarışı Test Drive Off-Road adından da anlaşılacağı üzere bir off-road ralli oyunu. Microprose'un Monster Truck Madness adlı benzer yapımına rakip olarak hazırlanan oyunda 1987 yılında çıkan ilk versiyonun Ferrari, Lotus gibi spor modellerin yerine off-road'a yani araziye uygun taşıtlarla yarışılıyor. Ne yazık ki TD Off-Road'un, 1990'da piyasaya sürülen Test Drive 3: The Passion ile bir milyonluk satışa ulaşılan seri ile fazla ortak yanı yok.

Oyunları yakından takip edenler hatırlayacaklardır, yine Accolade firmasının geçtiğimiz yıllarda pek de başarılı olmayan bir başka araba yarışı Dirt Racer da benzer bir konuyu işliyordu. İşte TD Off-Road'un yaratıcısı da aynı ekip. Ancak bu kez teknoloji imkanlarını sonuna dek zorlayan bir oyun hazırlamışlar. O oyunda yer alan arazi araçlarının yerine, Hummer, Land Rover Defender, Jeep Wrangler ve Chevrolet K-1500 Z71 marka araçlar kullanılabiliyor.

Her oyuncunun en çok merak ettiği konu olan grafikler hakkında bir kaç söz söylemek de fayda var. Test Drive Off-Road, polygon, texture-mapped ve 3D tekniklerini kullanıyor. Kullanıyor kullanmasına da bir Pentium 100'ü de zorlamasının bir anlamı yok. Oyun sırasında bazı kare atlamaları ve duraksamalar söz konusu. Grafik konusundaki başarısı tartışmaya açık olan oyunun ses düzenlemesi ise olabileceğinin en iyisi. Yapımcılar oyunun hazırlanışı sırasında her aracın ayrı ayrı çalışma, tırmanma, hızlanma ve hatta motor stop seslerini bile tek tek kaydetmişler. Bunun dışında gerçekçilik yaratılmak için her aracın kullanım şekline ve fizik kurallarına göre değişik tepkiler vermesi için de uğraşmış.

Klavye, joystick ve gamepad ile oynanabilen Test Drive: Off-Road, doğrudan DOS altında veya Windows 95 içinden

DOS penceresinde çalıştırılabilir. Araçların kullanımını olağanüstü basit. Klavye kullanıyorsanız yön ve gaz verme ok tuşları ile hallediliyor. Ekranın üzerindeki ufak haritada o an parkurun neresinde olduğunuzu ve önünüzdeki virajları görecek tedbirli davranmanız



TEST DRIVE: Off-Road Tuş Kontrolleri

Yukarı Ok	Hızlanma
Aşağı Ok	Fren/Geri
Sağ Ok	Sağa dönme
Sol Ok	Sola Dönme
Sağ CTRL Tuşu	El Freni
Boşluk Tuşu	Korna

dikkatli olun çünkü rakipleriniz size çarparak kendilerini yol açmaya çalışıyorlar. İşte bu yüzden bu oyun tam bir simülasyon değil. Yani hiç bir arazi rallisinde rakip gelip sizi çarpmaz. Ne bu? Destruction Derby mi? Bunların dışındaki yarışığımız parkurun zeminine göre değişik kullanım stilleri belirlemelisiniz. Örneğin çamurlu yollarda viraj alırken slide atmak, yani kayarak arabanın burnunu gideceğiniz yöne sert şekilde kırıp, arabanın arkasının savrulmasını sağlayarak dönüş yapmak iyi. Bunun için el frenini de kullanabilirsiniz. Kazanmak için çok sert kullanmalı ve aracınızın özelliklerini iyi tanımalısınız. Bazı araçlar hızlı bazıları ise virajlar da daha emin. Unutmadan Options menüsünden Friction'u seçili duruma getirirseniz, aracın aynı parkur içindeki değişik zeminlerde farklı tepkiler vermesini sağlarsınız. Bu da oyuna biraz olsun gerçekçilik katıyor.

Son paragrafta oyun hakkında genel bir şeyler adettendir. Test Drive: Off Road, aynı türün diğer örneği Monster Truck Madness ile karşılaştırıldığında zayıf kalıyor. En çok tutulan ralli oyunlarının öne çıkan özellikleri birleştirilmiş istenmiş ama ne var ki olağanüstü başarılı olduğu söylenemez. Ayrıca daha geniş oyuncu kitlesine ulaşabilmek için mutlaka şiddet mi kullanmak gerekiyor?

kolaylaştırılmak istenmiş. Oyunun başında nümerik klavyeden kendinize uygun bir görünüm seçmeniz işler olur. Seçiminize göre karlı ya da çamurlu veya çim parkurlar boyunca çeşitli kontrol noktaları var. Bunlara mutlaka ulaşmanız gerekiyor. Oyunun yapısı gereği parkur dışına da çıkabildiktenizden bu noktaları kaçırmanızda geri dönüp, o bölümden geçmeniz gerekiyor.

Bunu da ekranda belirten oktan anlayabilirsiniz.

Ekranın sağ alt köşesindeki numara yarışta o andaki konumunuzu belirtiyor. Eğer birinci durumdaysanız

Oynanabilirlik:

7

Grafikler:

7

Müzik ve Ses:

8

7

Toplam

Test Drive: Off-Road

Üretici Firma: Accolade

Platform: MS-DOS 5.0 ve üzeri, Windows 95

Gereksinimler: Pentium 90, 8 MB RAM, 2x CD-ROM Sürücü

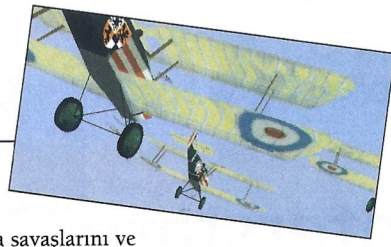
Bir Rowan Klasığı Daha



İnsan bazen merak ediyor; şu hiç kimsenin istemediği savaşlar olmasaydı oyun yapımcılarının hali nice olurdu diye. Özellikle de yaşlı dünyamızın başından geçen iki büyük savaş olmasaydı. Herneyse dileriz bundan sonra bu tip olaylar sadece bilgisayar oyunlarına konu olur, gerçeğe dönüşme fırsatı yakalayamaz. Evet Rowan firması'nın son klasığı Flying Corps da Birinci Dünya Savaşı'nı konu alan simülasyonlardan. Burada klasik tanımlaması bilerek kullanıldı, çünkü Rowan gerçekten de zaman zaman tarih ansiklopedisine benzeyecek kadar geniş içerikli simülasyonlara imza atıyor.

Flying Corps, 40 MB boş sabit disk yerine ve en az Pentium 90 işlemciye gereksinim duyuyor. Windows 95 altında DirectX kullanan oyundan daha yüksek performans almak için DOS'tan da çalıştırabiliyorsunuz. Pentium 133 ve 32 MB RAM'ı bulunan bir makineye kurduğumuz Flying Corps, Windows 95 altında oynamaya çalıştığımızda bizi büyük hayal kırıklığına uğrattı. Neredeyse saniyede 4-5 kareye kadar düşen frame-rate ve sürekli duraksamalar yüzünden 5 dakikadan fazla inceleyemedik. DOS modunda çalıştırdığımızda ise hiç bir aksilik çıkmadı, hatta çoğu texture grafik kullanan oyundan daha iyi grafikler ve oynanabilirlik elde ettik. Büyük ihtimalle bir bug'dan kaynaklanan Windows 95 problemi için firmanın önümüzdeki günlerde çıkarmayı planladığı yama dosyasını beklemek gerekecek.

Birinci Dünya savaşı uçaklarının ve dolayısıyla uçuş modellerinin getirdiği avantaj ve dezavantajlara bu oyunda da rastlamak mümkün. Fazla klavye kontrolüne gerek kalmadan kolayca havalanabilme, dönüşler ve uçuş simülasyonlarının en zor noktası olan inişlerin rahatça gerçekleştirilebilmesi oyunun avantajlı yanlarını oluştururken, yara aldığınızda kurtulma şansınızın hemen hiç olmaması ve bazı hareketlerin zorluğu da dezavantajları oluşturuyor. 1910'larda Fransa



üzerindeki hava savaşlarını ve dünyanın ilk dog-fight'larını konu edinen Flying Cors'un yapımcıları bir hayli tarih kitabı karıştırmış olmalı. Oyunda yer alan 4 senaryo da tamamen gerçek hayattan alınmış. Örneğin Flying Circus senaryosunda ünlü Alman pilot Lot-ther Von Riechoven olarak yine Birinci Dünya Savaşı'nda oldukça ünlü olan 56. British Squadron'a karşı savaşıyorsunuz. Hat in The Ring adlı senaryoda ise "Asların Ası" lakabıyla tanınan Amerikalı Eddie Rickenbacker'i zaferden zafere koşturmaya çalışıyorsunuz.

Senaryolardan önce oyuna Scramble ile başlamakta fayda var. Her uçak için ayrı başlık altında toplanan bölümler sizi oyuna ve uçaklara alıştırmaya çalışıyor. First Flight'da havalanıp 2000 feet'e çıktıktan sonra geriye dönüp inmek yeterli. Follow Leader'da ise lider pozisyonundaki uçağı takip ediyor ve yaptığı manevraları ayne siz de uyguluyorsunuz. One on One ilk gerçek anlamda dogfight'ımız. Düşman yanınızdan ters yönde geçiyor ve derhal kuyruğuna yapışıp vurmanız isteniyor. Bu tip bir kaç görevden sonra First Patrol ile ilk devriyenize çıkıyor ve toplu halde çatışmalara katılıyorsunuz.

Grafik olarak Flying Corps gerçekten olğanüstü başarılı. Tabi başında da değindiğim gibi uygun ortam sağlandığında. Bu başarının altında da sanırım deyalara verilen

önem yatıyor. Altınızda akıp giden Fransa çayırları ve yer yer irili ufaklı kasabalar ve dış görünümünde detay seviyesini düşürmek zorunda olmayışınız gibi özellikler bu detaylardan sadece bir kaçı.

Oyunun tek eksik yönü sanırım gerçek simülasyon tutkunlarını uçuş modeli açısından pek tatmin etmeyecek olması. Çünkü gerçekten konu alınan uçakları kullanmak son derece basit, ayrıca simülasyonlarda alışık olduğumuz üzere onlarca klavye tuşu kullanılmıyor. Bu saydıklarımın bu türe yeni başlayanlar için ideal bir ortam oluşturduğunu da belirtmek gerek. Özellikle dog-fight taktiklerini öğrenmek ve uygulamak için Flying Corps'dan daha iyisi bulunmaz. Red Baron gibi basit oyunlardan hoşlananlar ve güzel grafik isteyenler için kaçılmaz fırsat derim ben.

PÜFE



• Uçuşlarda görere giderken Tab tuşuna basın. Böylece zaman daha hızlı

geçecek hedefe daha çabuk varacaksınız. Düşmana belirli bir mesafeye yaklaştığınızda kendiliğinden normale dönüşür. • Düşmanı görüş alanınızdan kaybettiyseniz önünüzdeki kırmızı oka bakın, size yerini gösterecektir. • Bilgisayar size Assigned Aircraft adı altında saldırıya en uygun düşman uçağını tavsiye ediyor. Bu uçağın peşine düşmek isterseniz sarı uyarı yazısı aldığınızda F5 tuşu ile daha rahat takip edebilirsiniz. • Bazı anti-virüs programları tarama yaparken oyun klasörünün içindeki .com uzantılı dosyalar için virüs uyarısı veriyor. Bunları dikkate almanıza gerek yok.



Oynanabilirlik: 9

Grafikler: 9

Müzik ve Ses: 9

9

Toplam

Flying Corps

Üretici Firma: Rowan

Platform: DOS, Windows 95

Gereksinimler: Pentium 120, 16 MB RAM, 2x CD-ROM sürücü

Interstate '76

Yıl 1976. Petrol krizi ortalığı perişan etmiş durumda Koskoca Amerika'nın ekonomisi çöktü çökecek. Diğer blok ülkeleri ve OPEC son darbeyi vurmak üzere hazırlıyorlar. Bunun için Antonio Malochio adlı gangster ve çetesi ABD'nin stratejik petrol tesislerini yok etmek üzere kiralanıyor. Kızkardeşiniz ise evde oturup dantel örmek varken bu adamı durdurmaya çalışıyor ve hunharca öldürülüyor. Kadere bakın. Ama sizin adınız Groove Champion, size en son böyle bir yanlış yapan şu an Mississippi mezarlığında yatıyor. Doğal olarak Malochio canisinin peşine düşeceksiniz. Mahalleden arkadaşlarınız da sizi yalnız bırakmıyor, düşünüyorsunuz yollara. 425 beygir gücündeki 72 Picard Piranha'nın lastikleri asfaltı kazırken başlıyor hikayemiz.

Activision'un en popüler oyunu Mechwarrrior 2'ye bu başarıyı getiren sistem ile yaratılan Interstate 76 adından çok uzun süre bahsetti-recek gibi gözüküyor. Tepesinde bir ağır makinelinin, yanında ise roket ve alev makinasının bulunduğu bir araba ile düşman kovaladığımız oyunda, T.R.I.P başlığı altında 17 görev var ve hepsi bir sonrakine geçiş için mutlaka bitirilmek zorunda. Diğer bir deyişle eğer bir görevde başarısızlığa uğrarsanız senaryoyu tamamlayamıyorsunuz. Melee modunda ise 23 tam teşekküllü araba sizi bekliyor. İstediginize atlayın ve düşün yollara.

TRIP'de yer alan görevlerde amaç sürekli değişebiliyor.

Zaten oyuna sürükleyicilik sağlayan nokta da bu. Örneğin ilk görevlerden birinde hedefiniz arkadaşınız Taurus'u kasabaya kadar takip etmek iken birden bire aldığımız bir çağrı ile başka bir yerdeki teröristlerin peşine düşüyorsunuz. Bir tür görev içinde görev gibi. Bunu yaparken en büyük yardımcınız ise işler iyice karmaşıklaştığında ve iki ya da daha fazla hedef arasındaki uzaklık arttıkça, oldukça işinize yarayacak olan görev haritası. Şahsen çok beğendiğim oyunda bir de zorluk derecesi ayarlaması olsaydı çok iyi olacaktı. Evet yanlış okumadınız Interstate 76'da zorluk ayarlaması yok ve aksi gibi görevler de



zor. Belki limitsiz cephanesi ve hasar görmeme gibi kolaylıklar işinizi görse de bana bir hayli zor geldi.

Melee modunda kullanabileceğiniz 23 araba ve makineli tüfekten topa, roketten füzeye bir sürü silah bulunuyor. Ayrıca arabanızı lastikle-

rinden motoruna kadar kendiniz seçerek oluşturabiliyorsunuz. Ve en ilginç bir de 45'lik tabancanız var. Yani camdan kolunuzu çıkartıp ateş edebilirsiniz. Bu sahnenin dizaynı ise hiç bir macera filmi aratmayacak türden. Her ne kadar vurmak bir hayli zor olsa da iyi düşünülmüş bir detay. Araba kullanıyorsunuz dedik ama bunu Destruction Derby ya da Screamer filan sanmayın, bence onlardan daha iyi araba zevki veriyor. Evet araba her türlü hareketi son derece gerçekçi uyguluyor, hatta arabanın hasar gören yerine göre kullanımı ve verdiği tepkiler de değişiyor. Ses efektlerine de diyecek yok. Marş motorunun sesinden patlak lastik efektine kadar herşey çok güzel.

Evet biraz övgülere ara verme zamanı, çünkü sıra geldi sistem gereksinimlerine. Oyunda SVGA grafik istiyorsanız çok çok iyi bir sisteme ihtiyacınız var. 320x200, 480x360, 640x480, 800x600 ve 1024x768'lik çözünürlük seçenekleriniz arasından sisteminize uygun geleni seçin. Tavsiyem Pentium 100'ün altı için 320x200. Ne yazık ki böyle düşük bir çözünürlükte de oyundan zevk almanın imkanı yok. İsterseniz kendimden bir örnek vereyim. Oyunu Pentium 100 ve 16 MB RAM'li bir makinede 640x480 çözünürlükte rahat oynamak için gökyüzü ve arazi texture kaplamasını kapatmak zorunda kaldım. Yine de oynamasam bile bir sabit kare göreyim diyerek, Melee modunda hemen göreve koşmaya gerek olmaksızın grafikleri inceleyebileceğim bir noktada, çözünürlüğü 800x600'e getirip, tüm detayları aç-

Oynanabilirlik:

8

Grafikler:

9

Müzik ve Ses:

9

9

Toplam

Üretici Firma: Activision

Platform: Windows 95

Gereksinimler: Pentium 90, 16 MB RAM, 80 MB Sabit Disk, 4x CD-ROM sürücü



tım. Şu kadarını söyleyebilirim ki gerçekten harika.

Interstate 76'nın tam 12 farklı görünüm seçeneği mevcut. Oyunun multiplayer seçeneği de etkili. Artık her oyunda alıştığımız gibi Network ve Internet üzerinden oynama imkanı var. Fakat Internet üzerinden oynanan oyunlar için Activision firmasının Interstate 76 sunucusu ücretsiz olarak hizmet veriyor ve bu da az sayıda firmanın sağladığı bir kolaylık. Dilerseniz şimdi de oyundaki karakterlere bir göz atalım;

GROOVE CHAMPION: Oyunun başrolünde. Babası 4 kez Daytona şampiyonu annesi ise eski Miss America. Kendisi de çok usta bir yarışçı. Kızkardeşi Jade'nin ölümlüyle kendini onun katilini bulmaya adıyor.

TAURUS: Gerçek adı bu değil. Jade'nin eski iş arkadaşı olduğundan Groove'a intikam almasında yardımcı olacak. Eloise adını verdiği arabası 66 model bir Jefferson Sovereign.

JADE CHAMPION: Çok hoş bir hatun, ama hoş olduğu kadar da tehlikeli. Elinden gelmeyen iş yok, yemek pişirmek hariç.

SKEETER: Groove ve Taurus ile yolculuk ediyor. Çok iyi bir teknisyen, oyunda bozulan her şeyi tamir eden şahis rolüyle tanıyoruz.

ANTONIO MALOCHIO: Bu adam hakkında fazla söylemeye gerek yok. Jade'nin katili ve uzman bir terörist olduğunu bilmek yeterli.

Oyunun oldukça zor olduğunu söylemişim. Sizin için biraz daha kolaylaştırmak amacıyla, ilk birkaç görevle ilgili püf noktaları aşağıda. Gerisi sizin becerinize kalmış.

BİRİNCİ GÖREV: WAGON WHEEL DINER DÜKKANINI KORUMAK

Görevin ilk kısmı çok kolay. Taurus ile birlikte otolda gidiyor ve düşmana ait dükkanı bombalyorsunuz. Siz bunu yapar yapmaz da Wagon Wheel Diner saldırıya uğruyor. Olay yerine ulaştığımızda 3 arabanın dükkanı tahrip etmeye başladığını görüyorsunuz. Bir kaç saniye içinde de dükkan havaya uçuyor.

⚠️ Umutsuzluğa kapılmayın. Yapmanız gereken tek şey düşmanlardan sadece istediğiniz bir tanesini öldürmek. Böylece diğerleri de pılı pırtıyı toplayıp kaçıyorlar. Eğer hedefi vurmada sorununuz varsa siz dükkanı korurken yeterince dayanabilirsiniz, Taurus'u bir tanesini haklıyor.



İKİNCİ GÖREV: TAURUS İLE YARIŞIN VE SLED ÇETESİNİ ORTADAN KALDIRIN

Taurus ile yarışmanız gerekiyor. Fakat normal yarışınca mutlaka sizi geçiyor.

⚠️ Hemen yarışın başında onu yolun dışına itin. Bunun için daha o "GO" şeklinde bağırma-

dan gaza basın ve arkadan toslayın. Ve son gaz uzaklaşın. Sağ şeritten gitmeyi de ihmal etmeyin. Görevin ikinci bölümünde ise Lead Sled çetesi bir liseye saldırıyor.

⚠️ Adamlara arkadan saldırın ve fazla gaza basıp onları geçmemeye dikkat edin. 45'liginizi denemek için uygun bir ortam.

ÜÇÜNCÜ GÖREV: D BARINI YOK EDİN

Bu görevde zaman kısıtlaması veya başka bir zorluk yok. Yapmanız gereken çok sayıda teröristi halletmek. D bar yolunda karşınıza önce 2 adet çıkacak. Bunları rahatça geçebilirsiniz.

⚠️ 30 kalibrelik makineli bu iş için ideal. Düşman sağlık göstergesi kırmızıya döndüğünde 45'liginizi gönül rahatlığıyla kullanabilirsiniz. Daha sonra D Bar'a yönelin. Dikkatli olun sayıları çok fazla.

DÖRDÜNCÜ GÖREV: BURNETTİ OTOBANINDA YARIŞ

Görevin ilk bölümü çeteden birileriyle yarışmak. Bunun için yanınıza öncelikle 30cal MG, Blox Dropper ve Oil Slick alın. Yarışta anlayamadığım bazı kurallar var, sanırım göremediğimiz süre kontrol noktaları gibi bir şey. Ancak adamları kesinlikle öldürmemek gerekiyor.

⚠️ Mümkün olduğunca hızlı ve düz gidin. Dönüş tabelasına yaklaşınca dönüş yapabilecek kadar yavaşlayın. Aksi takdirde vakit kaybı olacaktır. Yarşı kazandığımızda görevin ikinci bölümü başlıyor. Tabi ki adamlar yarış kaybettikleri için öfkeleniyorlar ve sizi öldürmeye çalışıyorlar.

⚠️ Adamları rahat manevra yapabileceğiniz açıklık bir alan sürükleyin.

Interstate 76 bir oyunda olması gereken en önemli özelliklerden birine; atmosferi hissettirebilme özelliğine sahip. Bunu da etkiler, konuşmalar ve görev bütünlüğü ile başarıyor. Oyuna kendinizi kaptırdığımız zaman bunu daha iyi hissedebiliyorsunuz. Geri planı destekleyen profesyonel müzikleri ve böyle hareketli bir oyunda daha iyisi olmaz dedirten grafikleriyle Interstate 76 mutlaka alınması gereken bir oyun. En azından arkadaşlarınızın bu oyundan o kadar çok bahsedecekler ki, sizin de söyleyecek bir-iki fikriniz olur.



Heroes of Might and Magic 2

Heroes of Might and Magic 2, aslında kendisi de King's Bounty adlı oyunun devamı olan Heroes M&M'in çok başarılı bir uzantısı. Karakterlerin tümü, canavarlar ve daha bir sürü ayrıntı, Might and Magic adlı FRP oyun serisinden alınmış. Bu oyun da tıpkı ataları gibi savaş ve kaynak yönetimi üzerine kurulu. Dergimize gelen telefonlardan anladığımız kadarıyla yerli okuyucuların üzerinde oldukça fazla uğraştıkları oyun, tüm dünyada da türünün klasikle-ri arasında gösteriliyor. Heroes of Might and Magic 2'nin yaratıcısı New World Computing, bir çok strateji oyununun başarılı özelliklerini bir araya toplamış. Örneğin şatoların maddi duruma göre gelişme göstermesi Civilization'dan alınmış. Karakterleri hareket ettirme işlemi Master of Magic'e benzerken, savaş ekranları da Master of Orion ve Panzer General'i anımsatıyor. Tüm bu özelliklerin birleştirilmesiyle de



kısa sürede sıkılamayacağınız bir oyun oluşturulmuş.

Heroes of Might&Magic 2, ilkinde göre bir çok yeniliği de beraberinde getiriyor. Necromancer ve Wizard karakterlerinin yanı sıra 12 yeni canavar eklenmiş. Binalar upgrade edilebiliyor ve yetiştirdikleri askerler de aynı oranda güçleniyor. Gerekliliklerle ilgili ticaret yapmak için bir merkez ve daha geniş savaş alanı da, oyuna eklenen yeniliklerden. Bunla-

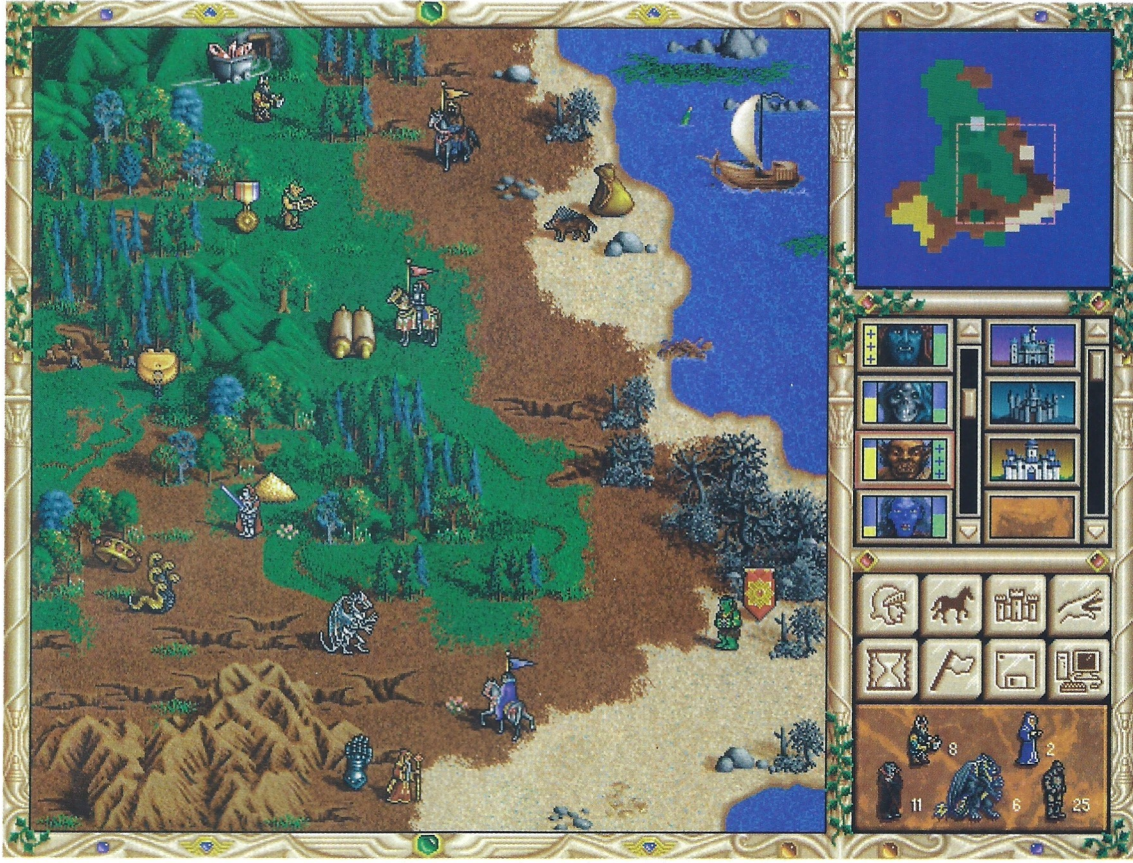
rın dışında, senaryo modunda artık görevler bir sonrakini de etkiliyor, şatoların savunmaları geliştirilebiliyor. Bir Hero oluşturmak yerine, şehir ve şatoların savunmasını kirala-duğunuz Captain'lara yaptırabilirsiniz. Müzik olarak Almanca bir Opera eserinin kullanıldığı oyundaki en önemli yeniliklerden biri de oyunu kazanmanın diğer tüm rakipleri yok etmenin de ötesinde bazı kriterlere bağlı olması. Tüm bu yenilikleriyle birlikte Heroes of M&M 2, ilkinde oranla daha da zorlaştırılmış.

Oyunun multiplayer imkanı da var. Network üzerinde oynamak istiyorsanız, makinelerden sadece bir tanesini

PÜF

● Oyunun başında tüm oyuncular yani bilgisayar ve insan kontrolündeki rakipler eşit konumda. Bu sebepten mümkün olduğunca hızlı bir şekilde gelişmeye çalışın. Zaman ilerledikçe bilgisayar kontrolündeki rakipleriniz bunları yok etmeyi güçleştirecek özellikler ediniyorlar. ● Aslında tüm kahramanların birbirine üstün bazı özellikleri olmakla birlikte. Kuvvetli'den Zayıf'a doğru Warlock, Wizard, Necromancer, Barbarian, Knight ve Sorceress olarak sıralanabilir. ● Bilgisayar her zaman ilk önce ateş eden birliklere saldırıyor. Bu yüzden ateş eden birliklerinizin yanına ağır hareket eden ama daha güçlü kitalar koyun. ● Kaynaklarınızı olabildiğince hızlı toplamaya gayret edin. Önünüze gelen her şeyi almak yerine, öncelikli ihtiyacınız olanların bir listesini çıkartın ve buna göre hareket edin. ● Oyunun başında bir Hero'yu kereste ve maden bulmak üzere keşfe çıkartın. İlk şehrinize yeni binalar eklemek için en fazla gerekli şeyler bunlar. ● Hero tiplerinin askeri birlikleri farklılıklar gösteriyor. Örneğin Sorceress'in orduları Barbarian'inkine göre genelde hızlı ama saldırı gücü zayıf ve fazla hasar kaldırmıyor. ● Birlikleriniz bölümlere ayırmak için; Shift tuşuna basılı tutarken fare ile tıklayarak boş bir alana sürükleyin. Ekranı gelen kutucuğa ne kadar bölümlemek istediğinizi yazın.





SÜRPRİZ YUMURTA

SEÇENEKLER MENÜSÜNDE HEMEN SOLDA BULUNAN PARLAK VE İSİMSİZ KAPYA TIKLADIĞINIZDA BAZI EKRAK GÖRÜNTÜLERİNİN EKRAKNA GELDİĞİNİ GÖRECEKSİNİZ. BUNLAR, FANTASY ROLE PLAYING TÜRÜNDE BİR OYUN OLAN VE ARTIK HERKESİN İYİ BİLDİĞİ MİGHT AND MAGIC SERİSİNİN BU YIL PIYASAYA ÇIKACAK OLAN ALTINCI VE SON BÖLÜMÜNDE ALINMA.



oyunun kurulumunu yapmanız yeterli. 6 kişiye kadar bu şekilde oynayabilirsiniz. İnternet üzerinden oynamayı düşünüyorsanız; <http://www.geocities.com/TimesSquare/ArCADE/6470> adresinden kendinize yeni rakipler bulabilirsiniz. Multiplayer modda oyunun kilitlenmiş gibi donup kaldığını göreceksiniz. Telaşlanmanıza gerek yok, çünkü zaman geçtikçe çok yararlanabileceğiniz bu özellik rakip taraf hamlesini bitirene kadar size düşünme fırsatı veriyor.

Heroes of Might and Magic'de yer alan karakterlere biraz değinmekte fayda var. Oyunun 6 kahramanının değişik özellikleri bina yapım hızından, savunma gücünüzü kadar herşeyi etkiliyor. Genel olarak değerlendirecek olursak; Sorceress'in büyü, Knight'ın hücum ve savunma yeteneği, Barbarian'ın hücum bonusları en belirgin özellikleri. Diğer yandan Wizard oyununa üstün büyü öğrenme kabiliyeti ile başlarken, benim oyunda en sık başvurduğum Warlock gücü ve dayanıklılığı ile sivriliyor. Bu kahramanlar her level tamamladıklarında önerilen iki yete-

nekten birini seçebilirsiniz. Böylece gidecek her konuda gelişebilirsiniz.

36 tek görev ve 11'er görevden oluşan iki ayrı senaryosu bulunan Heroes of Might and Magic

2, detay seviyesi çok yüksek grafiklerle donatılmış, iki boyutlu olmasına rağmen üzerinde çok uğraşıldığı her halden belli. Savaş animasyonları da aynı kalitede. Oyun boyunca sağ fare tuşu ile istediğiniz nesne hakkında yardım alabiliyorsunuz. Oyunun içinde yer alan senaryo editörü ise bugüne kadar gördüğümün en iyilerinden biri. Sadece arazi ve binaları planlamakla kalmıyor, yaratıkları ve artifact'ları da yerleştirebiliyorsunuz. Ayrıca Hero'ların özelliklerini de değiştirme fırsatı veren editör, şatolarla ilgili düzenlemeleri de yapabiliyor.

Heroes of Might and Magic kaliteli ve kısa sürede bıktırmayacak bir oyun. Hazır gelen görev ve senaryolardan sıkılsanız bile bahsettiğim editör ile yenilerini yapabilirsiniz. Hatta İnternet bağlantınız varsa bunları download edip diğer ülkelerden insanların yattıkları haritalar üstünde oynayabilirsiniz. Tek dezavantaj olarak Normal zorluk derecesinde bile insanı bir hayli zorlaması gösterilebilir. Arşivinizde mutlaka bulunması gereken bir oyun.

H İ L E
Adventure ekranında aşağıdaki kodları girin;
8675309 Haritanın tamamını gösterir.
32167 Hero'nuzla 5 Black Dragon verir.
Çok sayıda tekrarlayabilirsiniz.
911 Oyunu kazandırır.
1313 Oyunu kaybettirir.

Oynanabilirlik:	9	9	Toplam
Grafikler:	9		
Müzik ve Ses:	8		

Heroes of Might and Magic 2
Üretici Firma: New World Computing
Platform: MS-DOS 5.0 ve üzeri, Windows 95
Gereksinimler: 486 DX2-66, 8 MB RAM, 2x CD-ROM Sürücü

M.A.X., bitiremediğim strateji oyunu yok diyenler için...

Mechanized Assault&Exploration

MA.X'i ilk kurduğumda açıkçası diğer strateji oyunlarından pek bir farkı yok gibi geldi bana. Ahştığımız türden bir konu; bir sebepten dolayı uzak diyarlara gidip koloni kurmak zorundayız. Bu tür oyunlarda ne yapılır, önce kaynakların verimli kullanımı sağlanır; sonra genişlemek için stratejik bir plan yapılır ve yeterince güç kazanılmadan düşmana çıtmak yerine eyvallah abi denir. Fakat gelin görün ki, Mechanized Assault&Exploration'da kazın ayağı öyle değil. Tamam yukarıda yazdıklarım geçerliliğini koruyor ama uygulamak için bayağı bir ders çalışmak gerekiyor.

Bu yüzden son derece kapsamlı olan ve en ufak bina inşaatı için bile bir sürü seçeneğiniz olması nedeniyle, dilerseniz 14 eğitim görevinden birini seçin. Hatta son cümleyi biraz daha sertleştirelim; bu eğitim görevlerini oynamadan asıl senaryoya geçerseniz, oyundan zevk almak yerine azap dolu saatler ve çabucak sıkılıp, oyunu bir köşeye atmanız kaçınılmaz olacaktır. MAX'in oyun stilini diğerlerinden ayıran bir özeliği daha var. Bildiğiniz gibi strateji oyunları önce sen sonra ben mantığıyla çalışan Turn based ve herkesin aynı anda birimlerine komut verebildiği real-time olmak üzere iki oyun stiline sahip. MAX bunların her ikisini de kullanabilmesini sağlıyor. Ayrıca oyunu daha da zorlaştırmak isteyenler, her turn sırasında zaman kısıtlaması seçeneğini de işaretleyebilir, ki MAX'de bu süre 60 saniyeye kadar düşürülebilir.

MAX'in ana ekranındaki çoğu yeri kaplayan harita, 640x480 çözünürlükte. Ekranın sol alt köşesinde haritanın genel bir görünümü daha var. Harita üzerinde sol fare tuşu ile birimleri seçtiğinizde, o birime ait istatistiklerin ekrana gelmesini sağlıyor. Hareketler de artık klasik olduğu üzere boş bir alana tıklama ile gerçekleştiriliyor. Özellikle senaryoların içindeki görevler belirli sayıda birim, bina, para ile başlıyor ve oyuncudan bir görevi bitirmesi isteni-



yor. Bu birimlerin bağımsız ve çoğunlukla da birlikte hareketleri görevin kaderini belirliyor. Tamam buraya kadar her şey normal ama, ne yazık ki bunu başarmak hiç kolay olmuyor. Bazıları şartırtıcı derecede kolay olmakla birlikte zaman zaman can sıkma noktasına gelecek kadar zorlayan

görevler çoğunlukta. Kısacası görevler arası denge pek sağlanamamış. Strateji oyunlarının özellikle son zamanlarda çıkanların bu güç kaynağı saplantısına da değinmeden edemeyeceğim. Evet bu power olayı MAX'de de üst seviyede mevcut. Çoğu görevde amaç farkında olmadan daha çok ham madde, yakıt ya da altın bulmaya dönüşüyor. Böyle olunca da bu maddelerin buldukları veya bulunması muhtemel yerler oyunun belkemiğini oluşturuyor. Bu konuda bilgisayardan geri kalırsanız yandınız, illa ben güçlükleri severim deyip zor seviye seçenlerin ise hemen hiç şansı yok, çünkü zaten rakip sizden her zaman çok önde başlıyor. Savaş ortamında da zaferi belirleyen bir çok faktör mevcut. Örneğin bir birimin ateş gücü o turn'de yaptığı ilerleme ile ters orantılı, yani yorgun birimlerin hücum gücü çok düşük. Doğal olarak tüm hareket kabiliyetini kullanan birimin hücum şansı da olmuyor. Ancak takdir edilmesi gereken nokta birimlerinizin asla ıskalamaması. Ayrıca standart 'zayıf ekiple saldır, düşmanı üzerine çekip emin yerden güçlü silahlarla saldırıp yok et' taktiğinin çoğu yerde işlediğini belirtelim (zorluk derecesini iyi ayarlamak şartıyla!)

MAX ne yazık ki herkese göre bir oyun değil. Verdiği paranın sokağa gitmesini önlemek isteyenler ve strateji oyunlarındaki giderek daha da kolaylaşma eğilimine karşı çıkanlar bu oyundat tatmin olacaktlardır. Çok boş vaktim olsaydı ben de bu oyunla inatlaşmak isterdim, ama ne yazık ki veya iyi ki, hangisi bilemiyorum, zaman fakiriyim.

PÜF

- Füz taşıyan araçları tespit ederken AWACS uçaklarından bolca yararlanın.
- Yararlanırken onları en azından 3 avcı uçağı ile koruyun. Yerde iken ise etrafına yine 2 veya 3 adet uçaksavar yerleştirin. Böylece armut gibi avlanmalarını engellersiniz.
- Bir düşman üssüne yaklaşırsanız, özellikle denizden geliyorsanız, verdiğiniz ilerleme emirlerine çok dikkat edin. Çıkartma yaparken APC'leri birer kare ilerletin. Bilgisayara sahilde yakalanmak kadar kötüsü yok.
- Casusların oyundaki rolü çok önemli, bunları iyi kullanın. Bazen düşman birimlerin sizin safınıza geçmelerini bile sağlayabiliyorlar. Yalnız önce bir kaç araç ve bina üzerinde bunlara deneyim kazandırmalısınız.

Oynanabilirlik:	7	8	Toplam
Grafikler:	9		
Müzik ve Ses:	8		

Mechanized Assault&Exploration
Yapımcı Firma: Interplay
İthal Eden Firma: Kartel Bilgi İşlem
Tel: (0212) 212 06 61 - (0216) 363 15 59
Platform: Windows 95
Gereksinimler: Pentium 60, 8 MB RAM, 2x CD-ROM Sürücü

Futbol tamam, bakalım Formula 1'de neler yapabileceksiniz?

Grand Prix Manager 2



Grand Prix 2 yarış simülasyonunun haklı başarısını takip eden Grand Prix Manager 2, geçen yıl çıkan ilk versiyonuna yapılan önemli değişikliklerle karşınızda. Yarışın da ne menajerliği olacak demeyin, Formula 1 takımlarının başında bulunan insanlar özenle seçilen yöneticilerdir ve takımın başarısında pilot kadar, hatta daha fazla önemleri vardır. Her ne kadar harcadığınız her cent'in hesabını vermek zorunda olsanız da haftada bir milyon dolar-dan fazla harcama yetkisine sahip birinin yerine geçtiğinizde neler yapabileceğinizi görmek için iyi bir fırsat.



Grand Prix Manager 2, oyuncuların gelen istekler doğrultusunda yeniden şekillendirilmiş. 1996 sezonunun tüm takımlarını ve yeni kurallarını içeren oyunun arabirimi çok kullanışlı, istediğiniz bölüme menüler arasında boğulmadan rahatça ulaşabiliyorsunuz. İlk kurulum yaptığımızdaki halini beğenmezseniz kendi zevkinize göre menü kutucuklarını düzenleyebilirsiniz. Oyuna ilk önce motor, lastik, benzin ve yedek parçalar için anlaşma imzalayarak başlıyorsunuz.

Menajerliğin esas amaçlarından biri de dizayn avantajını yakalayıp, rakiplerinizi geride bırakmak. Bu yüzden personel seçiminde titiz davranmanız gerekiyor. Özellikle Chief Designer bir tür moral hocası görevini de üstlendiğinden mümkün olan en iyisini kiralayın, paraya kıyacakmışız yani. Dikkat etmeniz gereken bir diğer kişi de Commercial Manager. Sponsorlarla ilgilendiğinden takımın maddi açıdan dayanağı konumunda.

Oyunda 3 adet sürücüyü ihtiyacımız var. Bunlardan

ikisi esas pilotlarımız olacak, üçüncü ise herhangi bir sakatlanma durumu için yedek olarak bekleyecek. Karakter, atıklık, dayanıklılık, zeka ve deneyim gibi özellikleri, pilotunuzun nasıl yarıştığını doğrudan etkiliyor.

Grand Prix yarışlarını binlerce kişi pist kenarından, milyonlarca kişi de televizyonlardan izliyor, bir o kadar kişi de gazete ve dergilerden takip ediyor. Kısacası reklam için bulunmaz fırsat. Siz de bu kapitalist dünyada yıkılmamak için sponsor almak zorundasınız. Arabanın çeşitli yerleri, pilot kaskı ve elbisesi reklam için uygun yerler. Reklamın dışında kazançlar da sağlayabilirsiniz. Bunun için hediyeyle eşya yapan bir firmayla anlaşarak, takım logonuzu kiralamanız yeterli. Arabanız için yeni parçalar yaratmak, bunları bileştirmek ya da arabaları özelleştirmek. Grand Prix Manager'da inanılmaz önem taşıyor. En iyi sürücünüz olsun, araba gitmedikten sonra kaç yazar. Araştırmanın bazı ana başlıklarını ise, benzin deposu, elektrik sistemi, soğutma sistemi, şanzıman, fren sistemi ve EMS oluşturuyor. Microprose'un bugüne kadar kötü bir yapıma imza attığını görmedim.

Grand Prix Manager 2 de bu kuralı bozmuyor. Toplu sporlar menajerliğinden sıkılanları uzun süre oyaltacaktır. Animasyonların yetersizliği dışında bir menajerlik oyunundan bekleyebileceğiniz her şey Grand Prix 2'de mevcut.

PULE



● Oyunda başarılı olursanız bir zaman sonra motor üreticilerinden deneme

teklifleri geliyor. Bunları ne olursa olsun geri çevirmeyin. ● İmzaladığımız kontratların ancak zamanı dolduğunda size hatırlatma yapılıyor. Dikkatli olmazsanız bir anda personelsiz kalabilirsiniz. ● Tüm görevleri sizin üstlenmenize gerek yok. Unutmayın gerçek Formula 1 takımları en az 100-150 kişiden oluşmakta. ● Reklam alacağımız yerlerde gördüğünüz 5 adet renk ucuzdan pahalıya doğru derecelmeleri işaret ediyor, pazarlığınızı buna göre yapın. ● Promosyon yapın, yani, beşe ufak tefek şeyler dağıtın. İlk bakışta para kaybı gibi gözükse de sponsorların gözünde takdir topluyorsunuz. ● Chief Mechanic'in söylediklerini iyi anlayın, oyundaki en büyük yardımcılarınızdan biri.



Oynanabilirlik: 9

Grafikler: 7

Müzik ve Ses: 8

8

Toplam

Grand Prix Manager 2

Üretici Firma: Microprose

İthal Eden Firma: Kartel Bilgi İşlem

Tel: (0212) 212 06 61 - (0216) 363 15 59

Platform: Windows 95, MS-DOS 5.0 veya üstü

Gereksinimler: 486 DX2-66 işlemci, 8 MB RAM, 1 MB Ekran Kartı, 2x CD-ROM Sürücü

Asrın En Büyük Transatlantiğinde Geçen Mantıklı Bir Adventure

Titanic: Adventure Out of Time

Asla batmaz denilen, fakat çıktığı ilk yolculuğunda bir buzdağına yenik düşen dev yolcu gemisi Titanic'i mekan olarak kullanan, Titanic: Adventure Out of Time geçen ayların ender güzellikteki macera oyunlarından biriydi. Biz de okuyucularımızdan gelen her ay bir tam çözüm yayınlanmasını istegini bu oyunla cevaplıyoruz.

Başlamadan önce Tour seçeneği ile bir süre gemiyi dolaşın, böylece arabirime ve gemi mevkilerinin yerlerine biraz alışmış olursunuz. Oyunda, etkileşim kurabileceğiniz hiç bir insanı ve nesneyi kaçırmayın, ayrıca kamarot ve asansör görevlisinin yardımlarını da alabilirsiniz. Titanic: Adventure Out of Time'da yer alan 25 karakter, oyuna her yenisinden başladığımızda değişik yerlerde bulunuyor, aynı şekilde şifreler de değişiyor. Yani aşağıdaki çözümden belirttiğimiz konuşulacak insanları bir süre aramanız gerekebilir. Karakterlerle çok sert konuşmamanın genel bir kural olduğunu hatırlatarak oyunun çözümüne geçelim;

LONDRA: Evsahibesine kapıyı açmayın. Etraftaki her şeyi inceleyin. En son olarak çekmecedeki posta kartlarına, deftere ve saate tıklayın. Bu işlem bittiği sırada evinize bir bomba düşüyor ve Titanic'deki kamaramızda geçen kısa bir film seyrediyorsunuz.

TITANIC: Kamarot'a kapıyı açın ve söylediği şeyleri öğrenin. P.P.'den sizi yapay deve'nin orada beklediğine dair bir kart alacaksınız. Yataktan çantayı ve lavabonun oradaki satatınızı alın, şifonyer çekmecesindeki notu okuyun. Çantayı açarak, içindeki anahtarla tıklayın. Anahtarla açtığımız bagajınızın içindeki gramafonu çalıştırın ve mesajı dinleyin. Trunk'ın içindeki çekmecelerden birinde bir zarf var bunu bulun. Zarfın içindeki harita ve raporu inceleyin. Daha alt gözlerden birindeki decoder makinesine de bakın. P.P.'ile randevunuza gitmek için dışarı çıkın. Haritadan B Deck (güverte)'deki Great Staircase'e tıklayın. Kendinizi orada bulacaksınız. Oralarda asansör görevlisini bulun, Gymnasiyum'a nasıl gideceğinizi sorun, bu adamın her konuda bilgisi var. Bu sebepten sık sık ona danışmanız gerekebilir. Son-

ra A Deck'ine gidin. Yolda size Georgia'nın D Deck'inde verdiği partiden söz edecek. Asansörden çıktığımızda hemen orada bulunan adama tıklayın ve konuşun, size bazı şeyler anlatacak. Daha sonra gymnasium'u bularak oraya gidin, içerdeki kadınla konuşun ve emirleri alın. Boat Deck'de kış tarafa doğru gidin, burada Georgia size gerdanlığını verecek. Siz de ona Sasha'yı sorun. Birisi sizi durduruncaya dek Wireless Room yönüne doğru ilerleyin.

Telsiz Odası: Nöbetçi subay Morrow sizi durduracak. Şu konuşmaları aynı sıra ile gerçekleştirin; The sea appears calm/It's a clear night but dark/ What uproar?/ You don't care for burocrats/ What aware was that?/ No wonder moonless nights makes you jumpy/ Now, may I visit the wireless room?.. Sizi içeri davet edecek, içeri girin, önünüzdeki masaya tıklayın. Bütün telgrafları okuyun, bir tanesi

Almanca ve bir şifre içeriyor. Kamaranıza geri dönün ve decoder'i tekrar bulun. İki kabloya ve düğmeye tıklayın, numaratöre şifreyi yazın, sonra decoder düğmesine basın. Mesajı çözünce Penny

Pringle (P.P.)'a giderek durumu bildirin.

ARADIĞINIZ KİTABA NASIL ULAŞACAKSINIZ? A güvertesindeki Great Staircase'de Trask ile konuşun. Piponuzu gösterin, sizi Türk hamamına davet edecek, kabul edin. İçerde çeşmeye tıklayın, ibriğe tıklayın ve bırakın su aksın. Aynaya tıklayın bir mesaj alacaksınız. Turbine Room'a gidip alt kattaki kontrol vanalarıyla oynayın. Üst kata çıkıp Engine Room'a girmeye çalışın. Adam sizi engellediğinde, türbin ile ilgili yardım teklif edin. Kontrollere bakıp çıkın. Denizciye tavsiye sorun, adam size kullanım kılavuzunu verecek, burada yazanları gösterge yeşile gelene kadar aynen uygulayın. Şimdi Engine Room'a girebilirsiniz, etrafı iyice inceleyin. Sonra Boiler Room 1, 2 ve 3'e gidin, burada Vlat ile karşılaşacaksınız. Adama yardım edeceğinizi söyleyip, peşinden gidin 4 numaralı kömür kazanına tıklayın. Kitabı alın ve kutunun içine saklayın. Tekrar Engine Room'a gidin, oradaki kestirme yolu kullanarak Scotland Road'a çıkın. A-14 numaralı odaya gidin, Barbicon'a Georgia ile konuşması gerektiğini söyleyin. Paketi alarak Vlad'a götürün. (Vlad büyük ihtimalle Control Room'un oralarda). Vlad gider gitmez kazanın oraya giderek kitabı tekrar alın ve P.P.'ye götürün. Purser'e gidin, 'Thayer' diyerek telgrafla ilgili olarak yardım önerin. Kitapta yer alan yolcu listesini gözden geçirin. G.Q.C'nin nerede olduğunu bulun. Wireless Room'a giderek P.P.'yi bulun, sizden Zeitel&Co.'yu yok etmenizi isteyecek. A Güvertesi'ne gidin ve kış tarafa doğru yürüyün. Gerogia'da oralarda, onunla konuşun ve istegini not edin.

Telgrafi Nasıl Göndereceksiniz? Wireless Room'a geri dönün. Telgrafi yollamak için; masaya tıklayın, iki tane solda, iki tane solda ve bir tane de tam önünüzde alet var. Önce çekmecedeki kullanım kağıtlarını okuyun ve not alın. Sağ üstteki alete tıklayarak başlayın, kolu 'On' pozisyonuna ge-





tirin. Sonra sol üstteki alete tıklayın ve kolu 'Transmit' pozisyonuna getirin. Sağ alttaki alete tıklayın ve düğme 200'e gelene kadar çevirin, ışıklar yanacak. Şimdi tam önünüzdeki alete tıklayın ve mesajı ya-

zın. Purser'ı bulun ve telgrafı yolladığınızı söyleyerek, Thayer'a bunu birlikte haber vermeyi teklif edin. Kabul etmeyecek ve kendisi gidecek, sizde bu fırsattan yararlanarak Cargo Manifesto'yu inceleyin. Lemke&Buechner adını bulunca P.P.'ye giderek bunu bildirin, o da sizi Purser'a yollayacak.

Resmi Nasıl Alacaksınız? Purser'a gidin. Mr. Strauss'un kaybettiği koldüğmesi için yardım teklif edin. Mr. Strauss'un en son D güvertesindeki Reception Room'da olduğunu zaten biliyoruz, oraya gidin. Siedelmann ile konuşun ve Strauss'un nerede olduğunu sorun, sonra sırtınızı merdivenlere vererek hemen soldaki iskemleye tıklayın. İki kez de koldüğmesine tıklayın. Bunu Purser'a götürün ve Staruss'a vermesini söyleyin. Gidince anahtarlıkların oradan süslü anahtarlığı olanı alın. Cargo Hold,'a gidin. İçeri girdiğinizde 3 kez ilerleyin ve sağdaki kapıdan girin, arabaya tıklayarak farların yanmasını sağlayın. Kutuyu bulup içindeki resmi alın. Yine P.P.'ye rapor verin. Stewart'ı görmemiz gerektiğini söylüyor. B Güvertesi'ndeki merdivenlerin orada Stewart ile ve sonra Daisy ile konuşun. Smoking Room'da Charles'ı bulun. Georgia'nın odasına gidin ve Charles gelene kadar durun. Dışarı çıkıp rastladığımız insanlarla oyalanın, yine Smoking Room'a giderek Charles ile yine konuşun, size gerdanlıktan bahsedecek.

GERDANLIĞI NASIL ALACAKSINIZ? Sasha'nın odasına giderken koridorda karşılaştığımız denizci ile konuşun. Duvardaki sigorta kutusunu bulup A14'ün düğmesini kapatın. Sasha'nın kamarasını terkettiğini görünce, düğmeyi tekrar açıp içeri girin. Oyuncağa tıklayın; bilmeceyi çözmeniz gerek, saat yönünde ve yukarıdan aşağıya olmak üzere (15; 5-3-2-5), (19; 4-7-3-5), (12; 3-0-1-8), (4; 0-1-1-2) sayılarını girin. Tekrar oyuncağa tıklayın, gerdanlığı buldunuz, alıp Purser'a götürün.

NOT DEFTERİNİ NASIL ALACAKSINIZ? Oyunun en zor bölümü. D güvertesinden Squash sahasını öğrenin. Haderlitz ile eskrim yapın ve yüzüğü ile verdiği bilgileri alın. P.P.'ye durumu bildirin. A güvertesindeki merdivenlerindeki Gore-Joness'den mesaj alın. Merdivenlerden yukarı çıkıp

Trask'e yüzüğü gösterin, sonra P.P.'ye gidip rapor edin. D güvertesindeki Seidlemann size D19'da kalan Haderlitz'in kızı hakkında bilgi verecek. Kızı bulup konuşun, P.P.'ye gidin. Türk Hamamı'nda subaydan izin isteyin. Stewart ile konuşun. Tekrar hamamın içindeki Electric Bath üzerine tıklayın, kağıt parçasını alın ve Trask'a gösterin. Scotland Road üzerinde duvardaki balta ve ipi bulana kadar kış tarafta doğru yürüyün. Bunlara tıkladıktan sonra Jack Hacker gelip kağıdın diğer yarısını veriyor. Trask'e bunu gösterip. Parisian Cafe'deki masalardan birinin üstündeki si-

gara paketini alıp Trask'e götürdüğünüzde, kime ait olduğunu söyleyecek. Smoking Room'daki Seidlemann'a verince değerli bilgiler alıyorsunuz. Buradan Boat Deck'e gidin, Cargo Hold'un orada nöbet tutan denizciyi can kurtaran sandallarının bir tanesinin yanında bulacaksınız. Bacaya tırmanmak için izin isteyin, ancak bunu sadece Engine Room'dan yapabileceksiniz.

P.P.'ye gidin ve onunla konuşun, Control Room'daki vanalarla oynayarak ayarı bozun. Engine Room'a daha önceki metodla girin. Vlad ile içeride biraz dövüşeceksiniz. Bacanın içinde günlüğü bulana dek tırmanın. Zeitel de peşinizden silahla gelecek. P.P.'nin size verdiği kalemı ona verip, aşağı inin, Vlad sizi kötü dövecek. Gözünüzü odanızda açacaksınız. Kapıyı açın ve P.P.'den yeni emirleri alın. Buradan oyunu kaydedin, çünkü bir kaç bitiriş şekli var. Kamaradan çıkın sağdan ilerleyerek büyük merdivenleri bulun. A güvertesindeki First Class Lounge'da Haderlitz'in kızı size şalmı verecek. Trask ile konuşun, kesinlikle Zeitel ile konuşmayın. Diğer kapıdan Smoking Room'a gidin. Oyunu tekrar kaydedin; Riviera ile konuşarak sandal bileti karşılığında gerdanlık üzerine bahis tutun. Mutlaka kazanmanız gerekiyor. Kazandıktan sonra First Class'a geri dönün, oradan Boat Deck'e geçin. Hiç kimse ile konuşmadan Turbine Room'a gidin. Vlad'la karşılaşacaksınız, şal karşılığında not defteri için onu ikna edin. Sonra Second Class merdivenlerinin orad P.P.'yi bulun. Önce onunla sonra yanındaki denizci ile konuşun ve bileti ona verin. Arkanıza yaslanın ve final sahnesini seyredin. Geçmiş olsun...

Dinlanabilirlik:	9	9	Toplam
Grafikler:	9		
Müzik ve Ses:	10		
Titanic: Adventure Out of Time			
Üretici Firma: GTE Entertainment			
Platform: Windows 95, NT			
Gereksinimler: 486 DX66, 8MB RAM, 2x CD-ROM sürücü, ses kartı			



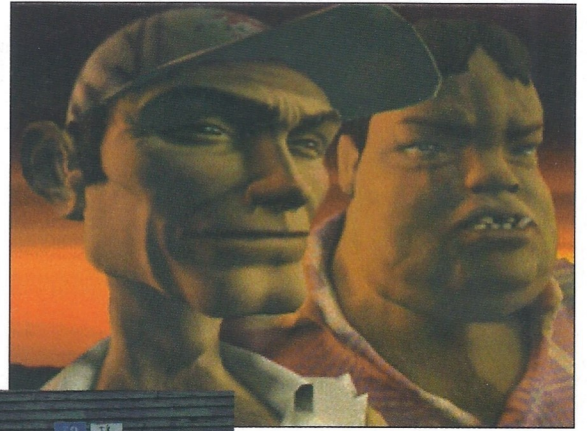
Bir Domuz Uğruna Ortalık Yakılıp Yıkılır mı Demeyin, Oluyor İşte...



Uzun süredir beklediğimiz Redneck Rampage en sonunda piyasaya çıktı. Sizi bilmem, ama ben canavardı, yaratıktı böyle şeylerden çok sıkıldım. Tamam Quake ve ya Duke Nuke'em 3D gerçekten de kaliteli oyunlar ve üzerinden bunca zaman geçmesine rağmen hala listelerin üst sıralarında yer alıyorlar. Fakat bu başarı sınırların oyunların konusundan değil de daha çok 3D shooter olarak adlandırılan ve her zaman olduğu gibi Türkçe'mizde tam karşılığı olmayan bir kategori yaratmış olmalarından kaynaklanıyor. Sözü getirmek istediğim nokta; mutlaka insanı irkiltmek ya da sürükleyicilik sağlamak için sürekli ucubik yaratıklar kullanmaya gerek olmadığı bunların azıyla da yetinilebileceği Redneck Rampage ile daha iyi anlaşılacak.

Oyun amaç olarak diğer benzerlerinden farklı bir şey taşıyor. Ancak ortam çok çok daha farklı. Bilenler biliyordur ama biz yine de söyleyelim: Redneck, Amerikan argosunda Orta ve Güney eyaletlerde yaşayan ortalama kültür seviyesinin çok altında olan kaba saba insanlara verilen lakap. Rivayete göre devamlı güneş altında olduklarından ense ve boyunlarında amele yanığı dediğimiz kısmi bronzlaşma gerçekleştiğinden bu lakabı almışlar. Biz kısaca onlara Amerikan mağandası da diyebiliriz. Bu durumda oyunun Türkçe

adı da Amele Taarruzu oluyor. Tabi oyunun kahramanları bu tip olunca gelişen olaylar da karakterlerle paralellik gösteriyor. Örneğin kamyonla tavuk ezip sağa sola ateş edenler oyunun sıradan görüntülerinden. Abartı olmasa mizah da olamazdı görüşünde olan Interplay yapımcıları şimdiden oyun içeriği konusunda şikayet mektupları almaya başlamışlar.



Redneck Rampage'in mekanları bol, bina içlerine girebildiğiniz gibi, arazide veya su altında da yapılacak işler sizleri bekliyor.

Oyunda çifteden ayı tuzağına kadar çok sayıda silah mevcut. Redneck Rampage, Amerika'nın güney eyaletlerinin genel havasını başarıyla yansıtıyor. Konu ise çok basit, ödüllü domuzunuz Bessie kaçırılıyor, siz de çok sinirlenip domuzun peşine düşüyor ve önünüze kim çıkarırsa vuruyorsunuz. Garip ama gerçek; Redneck Rampage'in kahramanı olarak biraz içki içtiğiniz zaman,

kendinizi bir halt zannettiğinizden daha cesur oluyorsunuz ve daha çok düşman öldürebiliyorsunuz. Öyle Duke veya Quake'deki gibi ilkyardım paketlerine de rastlanmıyor. Bunun yerine ay çöreği benzeri bir şeyler yiyor veya viski içiyorsunuz, bira da ara sıra karşınıza çıkan içkilerden. İçki olayı tamamen gerçek hayattakine benzer şekilde düzenlenmiş. Yani az içtiğiniz zaman çekingenliğiniz ortadan kalkıyor ve yerine yapay bir cesaret geliyor fakat zeka seviyeniz ve refleksleriniz zayıflıyor. Çok içtiğinizde ise kolayca avlanabiliyorsunuz.

Bazılarınıza çok tuhaf gelebilir ama, serserilerin kamyonle dolanıp tavuk ezmeye çalışması, kocaman sıtma sivrisineklerinin saldırıları, mükemmel oynanabilirlik sunması gibi özellikleriyle Redneck Rampage'in süper bir oyun olduğunu düşünüyorum. Ayrıca düşünmekle de kalmıyorum bu yılın en çok konuşulacak ve oynanacak oyunlarından biri olacağını iddia ediyorum. Bu oyunu bayinizden sorunuz.



H İ L E
Oyunu oynarken aşağıdaki kodları girin;
RDELVIS Elvis Modu - Sizi ölümsüz kılar, tekrar ölümlü hale dönüşmek için yine RDELVIS yazın
RDALL: Tüm nesnelere alırsınız, sağlık, cephane, tüm silahlar ve anahtarlar

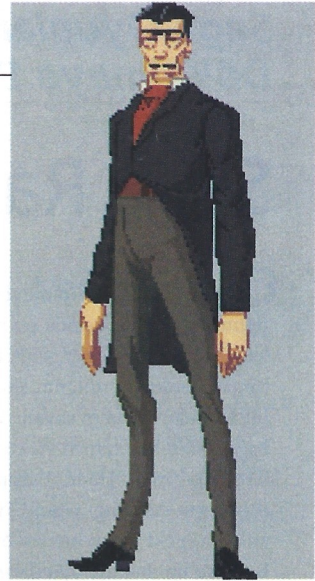
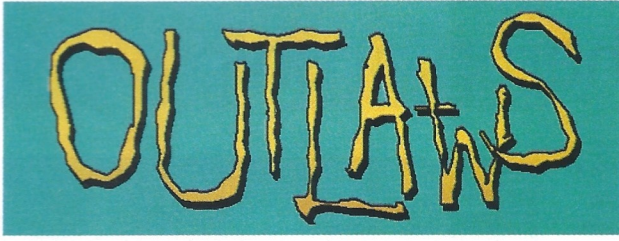
P U F



● Çok fazla saçma yararı alıp sağlık durumunuz kötülediğinizde, hemen kendinize biraz et veya ay çöreği bulun sağlık durumunuzun düzeldiğini göreceksiniz. Ayrıca viski şisesi bulduğunuzda hemen alın daha sonra sağlık için W tuşuna basarak kullanabilirsiniz. Aynı işi bira da görecektir. Ama sakın çok fazla sarhoş olmayın, (Bkz. Ekranın sağ altındaki ibreler) çok çabuk ölürsünüz. Diyelim ki kazara sarhoş oldunuz biraz birşeyler yemek sizi ayıltacaktır. ● Ekranın sağ altındaki ibreler alkol alım ve açlık durumunuzu gösteriyor. Bu her iki ibrenin de yeşil bölgede olmasına dikkat edin. Biraz alkol almışken ve midenizde de az yemek varken daha başarılı olduğunuzu göreceksiniz.

Oynanabilirlik:	9	9	Toplam
Grafikler:	9		
Müzik ve Ses:	10		
Redneck Rampage			
Üretici Firma: Xatrix (Interplay)			
Platform: Windows 95			
Gereksinimler: Pentium 75, 8MB RAM, 2x CD-ROM sürücü, ses kartı			

Sphagetti Westernler'in En Başarılısı PC'de



Bir zamanların en çok korkulan kanun adamı James Anderson emekliliğinde kızı ve eşi ile mutlu, sakin bir yaşam sürdürmektedir. Züppe bir adamın gelip topraklarından tren yolu geçirmek isteyinceye kadar devam eder bu huzur. Tekrar kuşandığı silahını artık kendi kanununu uygulamak için kullanacaktır. Bu toprak baronunun kirala-dığı Batı'nın en kötü 12 adamı ve onların çetelerine karşı savaş açar.

Bu kısa girişten sonra oyunu övmeye başlayabilirim artık. 1960'lı yılların İtalyan yapımı Western filmlerini hepimiz bilirsiniz. Sergio Leone'nin yönetmenliğini yaptığı İyi, Kötü, Çirkin ise bu filmlerin gerçek anlamda klasikleşmiş bir örneğidir.

Outlaws için de bu filmlerin PC versiyonu tanımlamasını yapmak yanlış olmaz. Oyunu bir kategoriye sokmak ise gerçekten zor. Duke tarzı birinci şahıs bakışından oynanması yönüyle 3D Shooter ya da action denilebilir belki ama her ne kadar çok belirgin olmasa da Adventure yönünü de unutmamak gerek. Lucas Arts, Outlaws'da kullandığı 3D motorunu yine kendi yapımları olan Dark Forces ve Rebel Assault 2'den almış.

Lucas Arts firmasının ilk multiplayer destekli oyunlarından biri olan Outlaws, Internet, LAN ve seri bağlantı ile 6 kişiye kadar bir arada oynama fırsatı veriyor. Multip-

layer modunda oyuncular 12 hayduttan 6 tanesini seçebiliyor. Kasabanın sokaklarını, bütün binaların içini ve suyun altını kullanabildiğiniz Outlaws, tam bir arcade oyunu olan Mad Dog Mc Cree ve Sun Set Rise dışında kovboyları konu başka yapımla olmaması sebebiyle de önem kazanıyor. (Bu arada Alone in the Dark'ı tamamen kategoriler üstü tutuyorum).

İyi, Kötü ve Çirkin'den bahsetmiştik. Oyunun girişindeki zorluk derecesi de bu tanımlamalardan oluşuyor. GOOD'u seçtiğinizde oyunun genel akışı, düşman konumlanmaları ve silahlar hakkında bilgilenerken tecrübe sahibi oluyorsunuz, yani daha çok eğlenceye ve oyuna ısındırma-ya yönelik bir seviye. BAD ise karşınıza daha çok haydut çıkartıyor. Üstelik düşmanların sağlık durumları ve hasar verme güçleri de bir önceki seviyeye göre daha yüksek. UGLY tamamen meydan okumaya dayanıyor, en fazla iki kurşun yarasında oyunu kaybediyorsunuz. Fakat hedefi vurma yeteneğiniz de aynı oranda yüksek. Sağlık verici nesnelere de çok az rastlanıyor bu seviyede. UGLY sanırım daha çok kafasını ve silahını birlikte kullanmak isteyenleri cezbedecektir.

Outlaws'da o filmlerde gördüğümüz hayalet kasabaların havasını çok iyi yakalamışlar. Karakterler de yüzlerindeki rüzgar yanıklarından yürüyüşlerine kadar çeşitli özellikleriyle mekanı başarıyla tamamlıyor. Ses efektleri ve müzikler de kusursuz. Bilinen oyun tiplerinin böyle değişik ve özlenen konulara el atması önümüzdeki yıllarda da-

ha sık olacak gibi gözüküyor. Dedğim gibi gerçeğe yakınlığı önemli görenler için olmazsa olmaz bir oyun. Bir tek silahların barut kokusu duyulmuyor, onu da siz hayal edin artık...



Oyunun Bazı Tuş Kontrolleri;

Ok Tuşları	İlerleme ve Dönme
1-8	Silahlar
CTRL	Ateş
Z	Seri Ateş
R	Mermi Doldurma
Ç-Ü	Envantere Bakma
ENTER	Nesne seçimi ve kullanımı
Tab	Harita
L	Lamba
O	Silahsız kalma
G	Nesneyi Bırakma
Page Up	Yukarı Bakma
Page Down	Aşağı Bakma
End	Geriye Bakma
F	Serbest Bakış
Boşluk	Açma
X	Zıplama
C	Çömelme

Oynanabilirlik: 10

Grafikler: 9

Müzik ve Ses: 10

10 Toplam

Outlaws

Üretici Firma: Lucas Arts

Platform: Windows 95

Gereksinimler: Pentium 60, 16 MB RAM, 2x CD-ROM sürücü

Sega Oyunları Birer Birer PC'ye Dökülmeye Başladı, İşte Sonuncusu

Sega Rally Championship

Oyun dünyası ve oyuncular hakkında merak ettiğim konuların başında bu ralli oyunları ile ne kadar süre uğraşıldığı geliyor. Gerçekten de etrafmdakilerden gördüğüm kadarıyla bu tip oyunları bir haftadan fazla oynayan yok. Buna rağmen araba yarışları her zaman en çok satan oyun kategorilerinden biridir. Hadi Microprose gibi saygıdeğer firmaların çıkardığı Grand Prix 2 benzeri oyunları anladık, peki ya bu konsol oyunlarına ne demeli? Bir kere bu makine oyunlarının PC'nin dar ekranında aynı zevki vermesi imkansız. Her neyse herhalde benim gözden kaçırdığım bir nokta var bu arcade araba yarışlarında.

Evet, Sega Rally Championship, Sega'nın çok tutulan oyunlarını PC üzerinde de pazarlama metodlarından biri olarak karşımızda. Kolaylıkla iya koskoca Accolade neden böyle güzel grafikler ya-

pamıyordı dedirtebilecek güzellikteki grafikleriyle kısa süreli bahar aşkınız olmaya aday. Hikaye gayet basit, çok hızlı bir arabanız var, basıyorsunuz gaza ve ara sı-

PÜF

- Seçim ekranında X tuşuna basılı tutarken C'ye basın hypercar moduna geçeceksiniz.
- Time seçeneğini seçerek aynı anda X ve C tuşlarına basın daha sonra 3 kez C tuşu sizi gizli göl parkuruna götürecektir.
- Virajlara merkeze yakın noktadan girin, virajdan çıkarken sol kenara doğru yanaşın.
- Araba setupları fazla bir işe yaramıyor. Yine de siz sert lastik ve suspansiyonları bir deneyin
- Arabanın içinden görünümü tercih edin, aracın her tepkisi çok daha rahat hissediliyor.

Oynanabilirlik: 7

Grafikler: 8

Müzik ve Ses: 8

8

Toplam

Sega Rally Championship

Üretici Firma: Sega Entertainment

İthal Eden Firma: Kartel Bilgi İşlem

Tel: (0212) 212 06 61 - (0216) 363 15 59

Platform: Windows 95

Gereksinimler: Pentium 75, 8MB RAM, 2x CD-ROM sürücü, ses kartı



ra da frene, ister zamana karşı yarışıyorsunuz, ister diğer arabalara. Bu arada kullanabileceğiniz arabalar da Toyota veya Lancia Delta. Oyunu hafife alıyorum sanılmasın. Ancak gerçekten de işte bu kadar basit.

İlk bir kaç turda oyunun grafikleri insanın çok hoşuna gidiyor -doğrusu bu hoşuna gitme oyununun gerçekleşmesi için en az bir Pentium 120 gerek ama ya sonra... Belki yanlış bir karşılaştırma olacak fakat, Sierra'nın tamamen fizik kurallarına uygun davranan Nascar 2'si nerde, hoplayıp zıplayan, parkurun neredeyse dörtte birini havada

geçiren Sega Rally nerde. Sega'nın hakkını Sega'ya verelim, yabancı news gruplardan edindiğim bilgilere göre en kolay on-line bağlantısı kurulabilen oyunlardan biriymiş. Dayanamıyorum bir negatif nokta daha söyleyeceğim; bu on-line modunda karşı tarafa mesaj gönderme imkanınız da yok.

Ayrıca en az bir Pentium 100'ünüz yoksa, oyunu SVGA oynamayı unutun.

Bence bu oyun Arcade makine oyunlarının mutlaka PC'ye gelmesi gerekmediğini gösteriyor. Zaten

arabaya benzer kabinler içinde oynadığımız bu tip oyunları, PC'nin klavye veya joystick gibi aynı havayı veremeyecek kontrol sistemleri ile oynamaya çalışmak pek de doğru gelmiyor.



Hileler & Tüyolar

Kazanamıyorsanız hile yapın!

Phantasmagoria II

Şubat 97 sayımızda tanıtımını yapmamızdan bu yana cheat sayfaları için en çok istekte bulunulan oyunlardan biri Phantasmagoria 2. Biz de bu istekleri kırmıyoruz ve en çok takıldığımızı düşündüğümüz yerlerin cevabını veriyoruz; Oyunda



kullanılan şifreler: Blob, Ratboy, Carpediem, Infection, Revelation, Desecration ve Rosetta. Son bölümde çözmeniz istenen makine düzeneğinin adımları ise şöyle: Devreyi tamamlamak için: **1.** Devre kartının solundaki ve altındaki renk şemalarını örnek olarak kopuk kabloları birleştirin. **2.** Üzerinde küçük, kırmızı ok olan daireye tıklayın. **3.** Bir ucu açık çember şeklindeki lense tıklayarak, açık bölüm saat 10 yönünde olacak şekilde ayarlayın. **4.** Yuvarlak lensin tam üstündeki dalgametreye tıklayın. Ekranın solundaki kırmızı devre çalışacak. **5.** Yuvarlak lensdeki açık bölümü yaklaşık saat 3 yönüne getirin. **6.** Yuvarlak lensin tam üstündeki dalgametreye tıklayarak ışın göndermesini sağlayın. **7.** Üzerinde küçük, kırmızı ok olan daireye tıklayın. **8.** Üçgene tıklayarak kırmızı noktayı sağ alta getirin. **9.** Kırmızı noktaya bakan dalgametreye tıklayarak kırmızı noktaya ışın göndermesini sağlayın. **10.** Üçgene tıklayarak sarı noktayı sağ alta getirin. **11.** Sarı noktaya bakan dalgametreye tıklayarak sarı noktaya ışın göndermesini sağlayın. **12.** Üçgene tıklayarak mavi noktayı sağ alta getirin. **13.** Mavi noktaya bakan dalgametreye tıklayarak mavi noktaya ışın göndermesini sağlayın. **14.** Ortadaki garip nesnenin kırmızı, sarı ve mavi kollarına bu sıra ile tıklayın. 15. 8'den 14'e kadar ki adımları tekrarlayın.

Mechwarrior 2

Aşağıdaki kodları Görev ekranında girin;

Superfunkicalifragisexy: Hiçbir şey size zarar veremez.

Iseefireandiseenrain: Limitsiz cephane

Ooohhhllaaallaaa: Isı algılaması açık/kapalı

Tikruleslikethecomstarbaby: Görevi başarıyla bitirirsiniz.

Crazysexycool: Sınırsız jumpjet benzeni

Itsabombinmybeautifulballoon: Yeni jumpjetler

Battle Arena Toshinden



Oyun sırasında aşağıdaki kodları girin;
FUNNYHEADS
Dövüşçülerin kocaman kafaları olur
LIFEISUNFAIR Sayı tuşlarını kullanarak özel hareketler yapabilirsiniz.

GIMMEJIM Patronları seçmenize yarar.

VIRTUAL1 Birincil şahıs gözüyle oynarsanız, eski haline dönüştürmek için Options menüsünden kamera açısını normale dönüştürün.

SimCopter

Ctrl-Alt-X tuş kombinasyonunu uygulayın, sonra 'I'm the CEO of McDonnell Douglas' yazın.

Helikopter hangarına gidin ve 3 tuşuna basın.

Bir Apache helikopteri sizi bekliyor, üstelik füze de atabiliyorsunuz.

Dark Forces



LACDS Tam detaylı harita

LADATA O anki koordinatlarınızı ve çözdüğünüz sırların yüzdesi

LAIMLAME Hiçbir şey size hasar veremez.

LAMAXOUT Tüm silahlar, sağlık, zırh, cephane ve tüm nesnelere

LANTFH Haritadaki kırmızı noktanın olduğu yere ışınlanma

LAPOGO İsteddiğiniz yüksek yerlere çıkabilirsiniz

LAREDLITE Tüm düşmanlar donar

LASKIP Bir sonraki seviye

LAUNLOCK Tüm nesnelere

SÜRPRİZ YUMURTA



XS

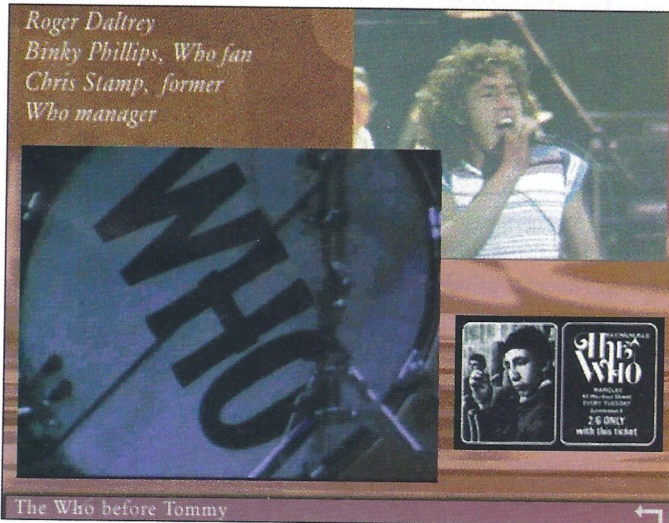
Adınızı
PENSION
ya da
MEDICAL
olarak
girerseniz,
oyundaki iki
gizli seviyeye
ulaşabilirsiniz.

Pete Townshend Presents Tommy

Gökalp Baykal

1964 yılında dört İngiliz genci tarafından kurulan rock grubu The Who'nun lideri Pete Townshend'in 1969 yılında yazdığı aynı konu çevresinde dönen bir dizi şarkı, kısa süre içinde rock tarihinin üzerinde en çok konuşulan müzikalini ortaya çıkarmıştı. Yüzyılımız bitirken 30. yılını geride bırakacak olan Tommy rock operası, çocukluğunda yaşadığı duygusal bir travma sonucu kör, sağır ve dilsiz kalan ama sağduyusunu yitirmeyen bir delikanlının, tam yırtım derken nasıl bir medya maymunu haline geldiğinin acıklı öyküsü. Tommy defalarca albüm, müzikal (en son 1993) ve sinema filmi (1975) olarak farklı yorumlarla izleyici karşısına çıktı. Tina Turner, Eric Clapton, Elton John gibi devlerin rol aldığı Ken Russel Filmi, 70'lerin sonlarına doğru ülkemizde de izlenmiş ve büyük beğeni toplamıştı (çok yakında yeniden vizyona girecek, kaçırmayın).

Tommy rock operası, gerek içeriği gerekse müzikal kalitesiyle belli bir düzeyin çok üstünde; hele hele bu iki bileşenin insani uyumu açısından henüz egale edilemediğini söylemek hiç de yanlış olmaz. Kompozitör (izininizle Townshend için bu sözcüğü kullanacağız) bu CD ROM'da Tommy'yi izletmeyi değil, defalarca farklı formatlarda izleyiciye ulaşan eserinin sanatsal serüvenini dile getirmeyi amaçlamış.



Roger Daltrey
Binky Phillips, Who fan
Chris Stamp, former
Who manager

The Who before Tommy



Tommy üç ana bileşenden oluşuyor:

● **THE EXPERIENTIAL TOMMY:** Tommy rock operasında yer alan hemen tüm şarkılardan tanıtıcı bölümleri (bayağı uzun), film görüntüleriyle birlikte izliyoruz. Tembellik etmeyin ve ekranda gezinin. Bir anda farklı yorumların görüntülerini elde edebilirsiniz. Ayrıca ekranda her şarkıda değişen majüskül harfler göreceksiniz. A harfini tıkladığınızda şarkının The Who tarafından çalınan özgün halini; M ile 1975 tarihli Ken Russel filminden görüntüleri; B ile sahne performansını; P ile Pete Townshend'dan ve J ile John Entwistle'dan üretim sürecine ilişkin bilgiler alabilirsiniz. Aşağı ok imleciyle tüm şarkıların sözlerine de ulaşmak olanaklı. Bu kadar kopya yeter sanırız.

● **THE DOCUMENTARY:** Ok imleç kamera ikonu haline gelene değin aşağı sürükleyin. Ekrandaki resimleri tıklayarak yıl yıl Tommy'ye ve The Who elemanlarına ilişkin bilgiler alınabilir. Ekranlar arasında ve tarih içinde ileri geri geçiş yapmak için imleci ekranın sağına veya soluna doğru sürükleyin.

● **PETE'S ARCHIVE:** Ok imleç işaret eden bir el halini alana değin yukarı sürükleyin. Bu bölüm Pete Townshend'in arşivinde yer alan notlar, şarkı sözlerinin ilk yazıldığı kağıtlar, Ken Russel'a yazdığı casting önerisi mektubu (tam bir dedikodu), farklı şarkı ve sahne sıralamaları, resimler ve karalamalardan oluşuyor.

Tommy de eğlendirici olmaktan çok bilgi verici yönü öne çıkarılmış bir kaynak. Kaliteli videolar içeriyor, ses kalitesi bu tür bir CD ROM için yeterli düzeyde. Kullanıcı arayüzü ilk bakışta hiç de kullanışlı gelmiyor ama çok üzerinde durmuyorsunuz, bir süre sonra alışılıyor. İçinde gezinmek için sanal mekan ise aramayın: Yok!

Escher Interactive

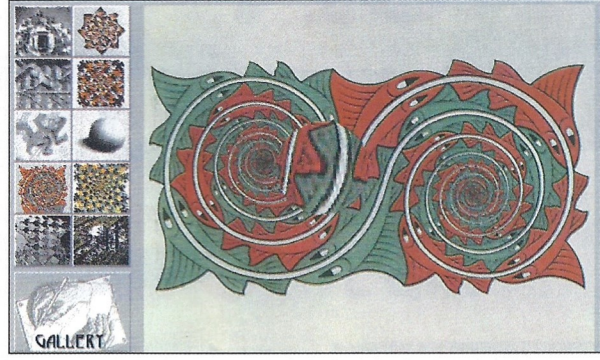
Maurits Cornelius Escher ya da daha çok bilinen adıyla M. C. Escher'in adını duymamış olan var mıdır? Vardır tabii ki ama esas adını tarihe yazdırdığı aldatıcı perspektif resimlerini görmemiş olanınız yoktur. Hollandalı grafik sanatçısı M. C. Escher (1898-1971) ilk dönem yapıtlarında gerçeği titizlikle yansıtmaya çabası içindeyken, İkinci Dünya Savaşı sonrası çalışmalarında aldatıcı perspektif kullanarak gözlemediği çevreyi iki boyuta indirgemeye ve kendi düşün dünyasını somutlaştırmaya yönelmiştir. Bu yolla mekansal strüktürlere şaşırtıcı bir üç boyutluluk kazandırmış, örneğin inen merdivenler çıkmaya başlamış, duvarlar zeminleşmiş vb. Özellikle geometrik öğelerin yinelenme yoluyla sonsuza dek çoğaltılabileceği gerçeğinden yola çıkan M. C. Escher, bu tür grafik eserlerinde zemini de figürün bir parçası olarak kullanmaktan çekinmemiştir. Eserlerini daha çok ağaç baskı ve taş baskı kullanmış ve bu sayede resimleri çok sayıda çoğaltılabilmiş ve yayılabilmıştır. Britanica'dan kısa bir alıntı yaparak M. C. Escher'i tümüyle tanıtmak yeterli değil biliyorum ve bu yüzden sanatçıya ve eserlerine ilişkin ayrıntılı bilgi edinebilmeniz ve matematiksel olarak da modellediği sanatı çerçevesinde kendi uygulamalarınızı da yapabilmemiz için Escher Interactive CD ROM'unu hararetle öneriyorum. Sanat, matematik... 'Bu ne biçim eğlence kardeşim!' demeyin sakın, Escher bunu başarmıştı, hem de o yıllarda. Şimdi de sıra sizde!

Burada önce Escher'in tarzında tasarlanmış bir kullanıcı arabirimiyle karşılaşacaksınız, üzeri bir dizi seçenikle dolu:

● **M. C. ESCHER:** İşte bu büyük sanatçıyı tanımanın en kısa yolu. Sağlığında çekilmiş filmlerden ve geçişini anlatan fotoğraflardan derlenmiş mükemmel bir audio-visual belgesel. Özellikle resimlerini baskı yaparken alınmış görüntüler olağanüstü. Sadece bu bölüm bile başlı başına bir başvuru kaynağı.

● **GALLERY:** 1920'lerden 70'lere Escher'in eserlerinin kronolojik bir derlemesi. Altta kullanılan kaydırma çubuğu sayesinde yılları seçebiliyorsunuz. Onun hemen yanında konulara göre arama yapmanıza olanak tanıyan bir metin kutusu var. En çığırca yanılsamalar için 'stairs' yani merdiven yazın bakalım. Sonra bazı resimler için yakın zamanda animatörler tarafından yapılmış animasyonlara göz atın. Sol yandaki büyük menü düğmelerine her zaman dikkat edin. Alt menüdeki 'T' harfini tıkladığınızda, o resme ait ayrıntılı bilgileri ekrana getireceksiniz.

● **Tessellation Workshop:** İşte Escher'in doluluk ve boşlukları değerlendirerek yarattığı inanılmaz ötesi dünyalardan birinin keşfine çıkmak için harika bir görüntü editörü. Tek başına program olarak satılsa şaşırmazdık. Önce mevcut bazı Escher desenlerinin üzerinde oynayarak, sürekli olarak kendini yenileyen özgün dokular yaratabilirsiniz. Model desenin nirengi noktalarından tutup sürüklemek yeterli. Bir miktar bunlarla antrenman yaptıktan sonra, Escher tekniğiyle kendi özgün desenlerinizi yaratmak için son derece esnek bir editörle karşı karşıya olduğunuzu fark



edeceksiniz. Yarattığımız desenleri kaydedebilir, duvar kağıdı yapabilir, yazıcıdan alabilirsiniz. Olağanüstü kartpostallar yaratabilirsiniz. Artık bir tek şey ne kadar uzağa gidebileceğinizi belirleyecek: Hayal gücünüz. Korkmayın, uçun gidin... Pişman olmayacaksınız.

● **CONVEX & CONCAVE:** Zor bir oyun, tabii Escher'in içbükey ile dışbükeyi birbirine harmanladığı dünyaya henüz giremeyenler için... Ortada küb biçimli bir oda var. Yanda bir dizi nesne art arda geliyor. Bunları, duvarların o anki görünümüne göre doğru yerleştirmelisiniz. Zorluk, duvarların o anada içbükey mi dışbükey mi olduklarını doğru algılamakta. Şaşılmazsınız ama ilk bir kaç oyunda bilgisayarınızdan sıkı fırçalar yiyebilirsiniz.

● **ANIMATED ESCHER:** Az önce de söz geçiren bazı Escher desenlerinin yani nesnelere canlandırılmasını izleyebilirsiniz. Şimdilik altı adet ama gözlerinizi ayıramayacaksınız. Sonsuz döngüdeki karıncalar yok mu...

● **SPHERES:** 10 adet Escher resminin üzerinde, büyük ustanın da çok değer verdiği camdan küreyi gezdirin. Küre fare imlecini yerinde, onu resmin dilediğiniz noktasına taşıyın ve altındaki kısımların nasıl büyüteç altındaymışçasına deforme olduklarını görün. Resim alanını tıkladığınızda, resmin ekranı kapladığını göreceksiniz, sakın şaşırmayın, keyfini çıkartın.

● **MORPHING:** 12 Escher nesnesini, ikiye bölünmüş halde kendi aralarında morph edebilirsiniz. Başlangıç nesnesini sol pencereye, varış nesnesini sağ kareye almak için aşağıdaki seçenekleri tıklayın, gerisini bırakın programımız halletsin.

● **MAÇIC İMAĞES:** Altı adet sihirli resim ikonu; yanlarında da bir süre gözünüzü şaşılaştırıp bunlara bakarsanız neyin sanısını göreceğinizin kopyası. Sabırsızlık etmeyin, çünkü o sıradan bir Escher deseni (lafa bak, sıradanmış?) içinde nasıl bir başka formun gizlenmiş olduğunu keşfettiğinizde gözlerinize inanamayacaksınız. Bazı kişilerin, bu 3 boyutlu resimleri asla algılayamadıklarını biliyor muydunuz?

● **IMPOSSIBLE PUZZLE:** Zor hemen, ancak imkansız biraz zaman alır! Aynen öyle, çünkü Escher Interactive'in içindeki bu kafa patlatıcı zeka oyununun bazıları anında altından kalkabilecek, ama bazıları biraz (!) zorlanacak. Bu bir tür 3 boyutlu ve tabii Escher'in bakış açısı göz önüne alınarak hazırlanmış bir oyun. 16 adet Escher nesnesinin içinden yap-bozlayacağımızı seçtiğinizde ekrana nesnenin bitmiş halinin yanında dağılmış hali geliyor. Hadi bakalım kolay gelsin, bu parçaları bir araya getirip modeli oluşturun. Sabır ve dikkat, her zaman başarının anahtarı değil mi zaten...

SORUN OLDUKÇA SORUN

Sürücüsüz Modem

Yeni aldığım modemi Windows 95 ile nasıl kullanacağım. Kullanılmış olduğundan dolayı ne yazık ki elimde sürücüler de mevcut değil. Ne yapabilirim, lütfen bana bir yol gösterin.

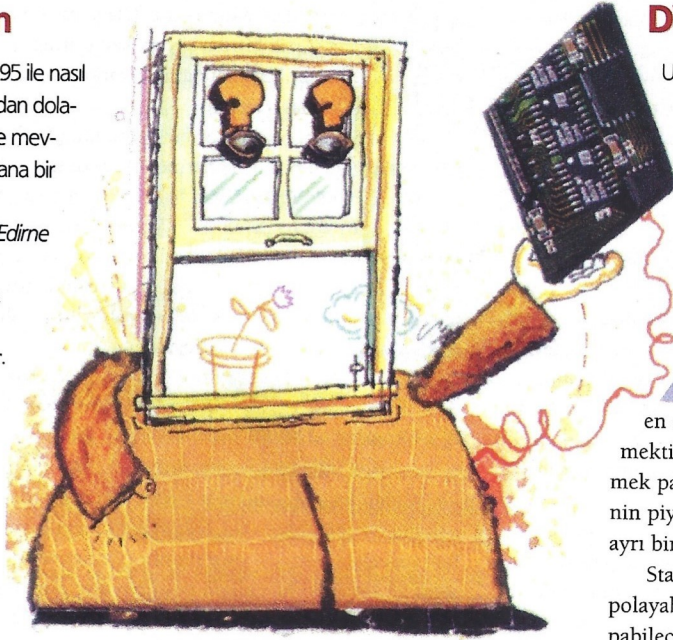
Uğur Atçı/Edirne

Kullanılmış donanım almanın dezavantajlarından biri de bu hayati önem taşıyan sürücüler. Sizin yapabileceğiniz iki şey var. Birincisi Başlat/ Ayarlar/ Denetim Masası yolunu izleyerek Yeni Donanım Ekle simgesine tıklamak. Şanslıysanız Windows 95 modemi bulacak ve gerekli sürücülerini yükleyecektir. Eğer bu yöntem işe yaramazsa, Windows 95'e kendiniz tanıtmak

zorundasınız. Yine aynı yolu izleyerek Yeni Donanım Ekle'ye tıklayın. Bu kez 'Windows'un Yeni Donanımı Aramasını İstiyor musunuz?' sorusuna Hayır cevabını verip, İleri'ye tıklayın. Ekranı gelen donanım türleri içinden modem'i seçin. Bir sonraki aşamada 'Modemi algılama; onu listeden seçeceğim' seçeneğini işaretleyin. Modeminiz 14400 ise standart modem türleri içinden 14400 olanı seçin ve COM portlarından boş olanı belirtin. Büyük ihtimalle işe yarayacaktır. Yok yine olmuyorsa hepsini tek tek deneyeceksiniz. Bir modemin kurulumu yapıldıktan sonra silmeyi unutmayın (donanım ekle/kaldır). Uzun ve zahmetli ancak yapabileceğiniz bundan ibaret.

Ses Problemi

486 DX2/66 işlemcili bir bilgisayarım var ve ses kartı olarak Sound Blaster 16 kullanıyorum. Ancak ses kartım wav ve midi dosyalarını çalabili-



ği halde, CD-ROM'dan müzik dinlemek istediğimde hiç ses alamıyorum. Bir arkadaşım sorunun CD-ROM'dan kaynaklandığını söyledi ama CD sürücünün üstündeki kulaklık çıkışından ses alabiliyorum.

Hakan Felek/ İstanbul

Büyük olasılıkla CD-ROM sürücünüzde bir problem yok. Çünkü müzik CD'sini çalmaya çalıştığımızda, CD-ROM gelen dijital dataları çözerek analog ses sinyaline çevirip ses kartına yollar. Ses kartı da bu sinyalleri güçlendirerek hoparlör çıkışına verir. CD'nizin kulaklık çıkışından ses alabildiğinize göre, sürücünüz veri işleme görevini başarıyla yerine getiriyor demektir. Öte yandan ses kartınızın wav, midileri çalabilmesi de, hoparlör çıkışının sağlam olduğunu ve kartta bir sorun olmadığını gösterir. Sorununuz CD-ROM ile Ses Kartı arasındaki bağlantıdan kaynaklanıyor.

DVD mi, CD-ROM mu?

Uzun süre upgrade'e gerek olmayacak bir bilgisayar almayı düşünüyorum. Geçenlerde derginizde DVD'ler ile ilgili bir yazı okudum. Sizce 8 veya 10 hızlı bir CD-ROM sürücü mü almalıyım, yoksa DVD'leri bekleyeyim mi? Bir de sizce DVD'ler çıktıktan ne kadar sonra fiyatları düşer?

Ufuk Yazar/ İstanbul

İlk olarak şunu söylemekte fayda var. DVD'ler piyasaya çıktıklarında en az 500 dolardan satılacak. Bu da demektir ki, teknolojiyi yakından takip etmek pahalı bir uğraş. Ayrıca DVD ürünlerinin piyasada ne zaman bulunabileceği ise ayrı bir merak konusu.

Standart bir DVD'nin 4.75 GB bilgi depolayabileceği ve çok hızlı veri transferi yapabileceği gerçeğine rağmen bizce bu donanımı almayı düşünmek için henüz çok erken. Sizin yerinizde olsaydık; Pentium 166 işlemci, 32 MB RAM, 2 MB Ekran Kartı ve 10 hızlı bir CD-ROM Sürücü alır, keyfini sürerdik.

DOS ve CD-ROM

Bilgisayarımı yeni aldım. Windows 95 altında CD-ROM'um gayet normal çalışıyor. DOS'a çıktığımda ise ne yaparsam yapayım CD-ROM'u bulamıyorum. Sorun nereden kaynaklanıyor?

Ergin Parlak/ Ankara

CD-ROM sürücünüzün çalışabilmesi için sürücülerinin yüklenmiş olması gerek. Bilmeniz gereken nokta; Windows 95 ve DOS için bu sürücülerin ayrı olduğu. Genelde bu DOS sürücülerini CD-ROM ile birlikte gelir. Eğer elinizde yoksa bu disketleri bulup DOS'dan yükleyin. Yalnız bu işlemi Windows altından değil, DOS modunda gerçekleştirmeniz gerek.

8 - 11 Mayıs Tarihlerinde
WINDOWS WORLD'97
Fuarında 2F -2K nolu Standtayız.
İ.T.Ü. MASLAK KAMPÜSÜ

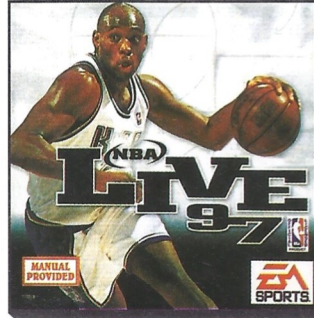
22-25 Mayıs Tarihlerinde
COMPEX COMMUNICATION
Fuarında 7 nolu Standtayız.
TÜYAP TEPEBAŞI

FUARLAR SÜRESİNCE TÜM CD OYUNLARIMIZ

990.000 TL'dir.



M.A.X



NBA Live 97



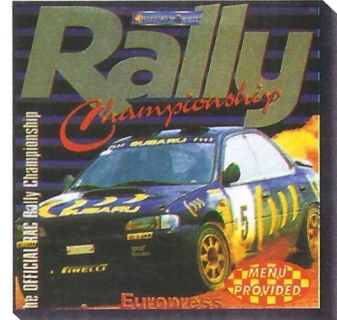
Die Hard



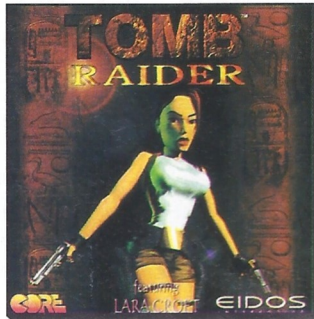
Sega Rally



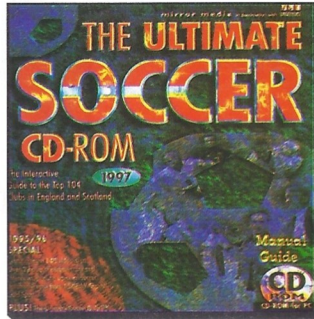
Fatal Racing



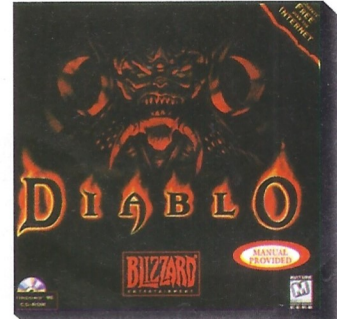
Rally Championship



Tomb Raider



The Ultimate Soccer



Diablo



Gülbahar mah. Altan Erbulak sok. No:1 Mecidiyeköy 80300 İSTANBUL Tel:(212)212 06 61(Pbx) Faks:(212)212 06 60
PC ONE SHOP Bağdat Cad. No:378/2 Şaşkınbakkal-İSTANBUL Tel:(0216)363 15 59 Faks:(216)363 07 65

iletifim noktası

iletifim ve bilgisayar teknolojisinin hızlı gelişimi yeni ürünlerin de hızla çoğalmasını beraberinde getiriyor.

Bu güçlü teknolojilere köprü olan Kartel Satış sonrası güvencesiyle Dünya markalarına güven katıyor.



BİLGİ İŞLEM SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.

Gülbahar Mah. Altan Erbulak Sokak No: 1 Mecidiyeköy 80300 İstanbul
Tel: (212) 212 06 61 (Pbx) Faks: (212) 212 06 60

PC ONE SHOP

Bağdat Cad. 378/2 Şaşkınbakkal - İstanbul
Tel: (216) 363 15 59 - 363 07 65

